



دى رحلة مرعبة ! لازم
أفكر فى وسيلة لمنعهم من الذهاب !



جزيرة العناكب بعيدة ، وما فيش فيها غير
السحالى والصفادع والوطاويط !!



جميل !
مدهش !

إمتى ح نسا فر؟ مادام مصرين ،
أقابلكم فى المطار
بعد ساعة !

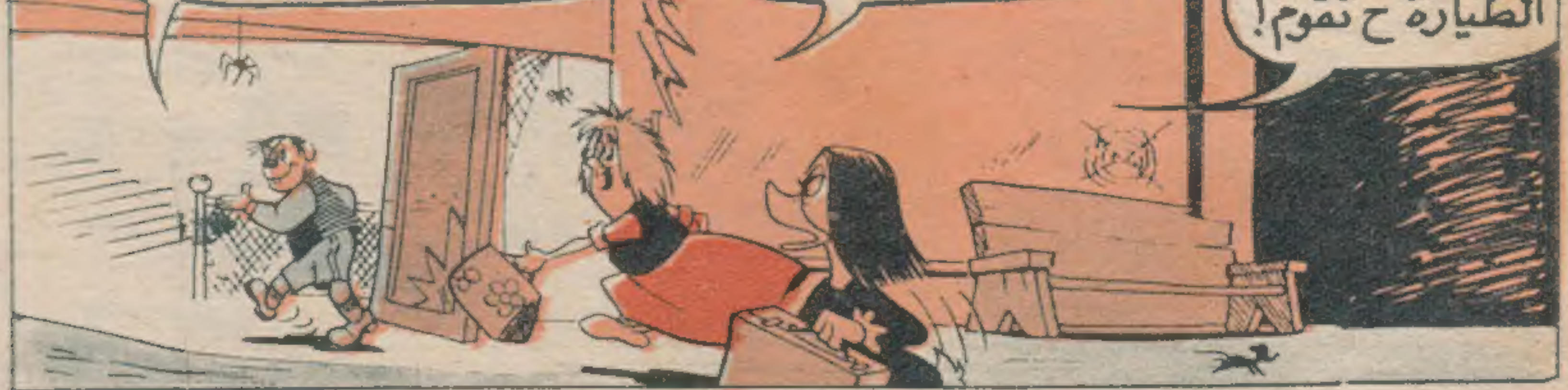


أشوف لهم أسوأ شركة طيران ! يمكن يرجعوا
ياللا بسرعة نحضر الشنتط ! فى كلامهم !



إوع تنسى مسحوق
العناكب، يمكن نخل
شورية هناك !

من هنا ! وإوعوا تكونوا نسيتم
تأمنوا على حياتكم !



مش كان أحسن نظير
تبعويذة سحرية؟

وبعد قليل ..
ياللا بسرعة !
الطيارة ح تقوم !



المكنسة السحرية ..
غريبة !
طائرة جبيلة !
مدهشة !



خليل ابراهيم - لبنان - من أصدقاء ميكى

دى أول مرة
تركبوا طيارة؟
كنا دايما بتركب
للمكنسة السحرية !
تمام !

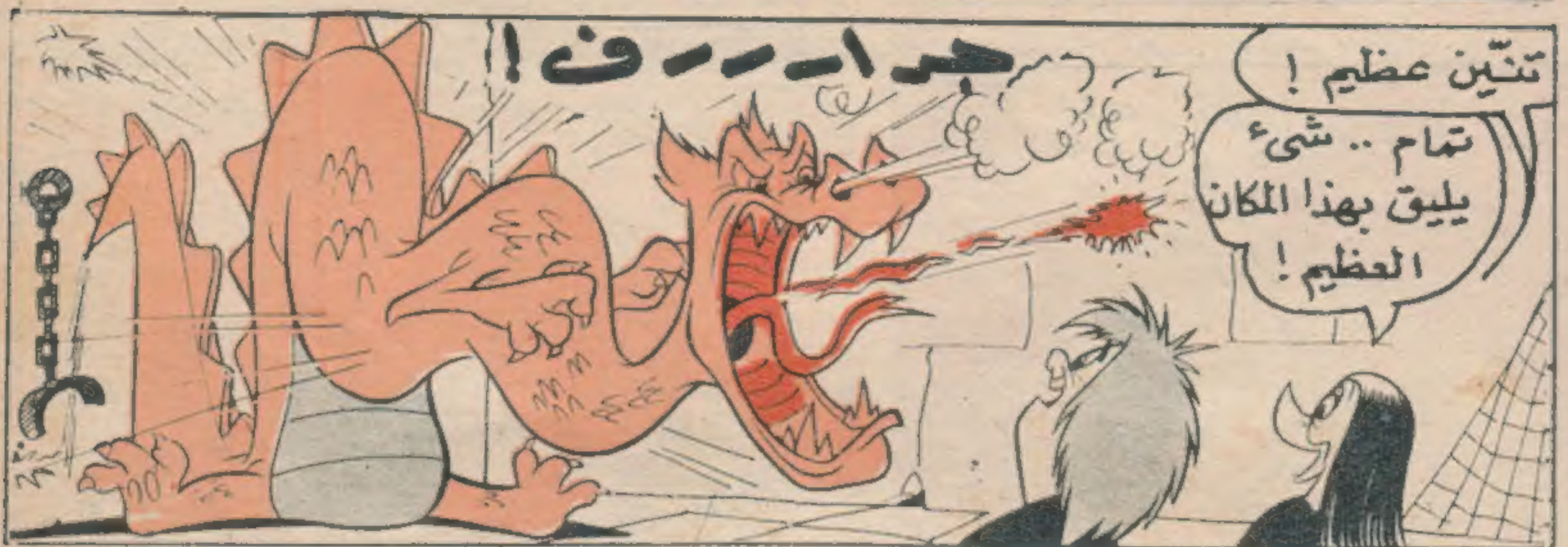


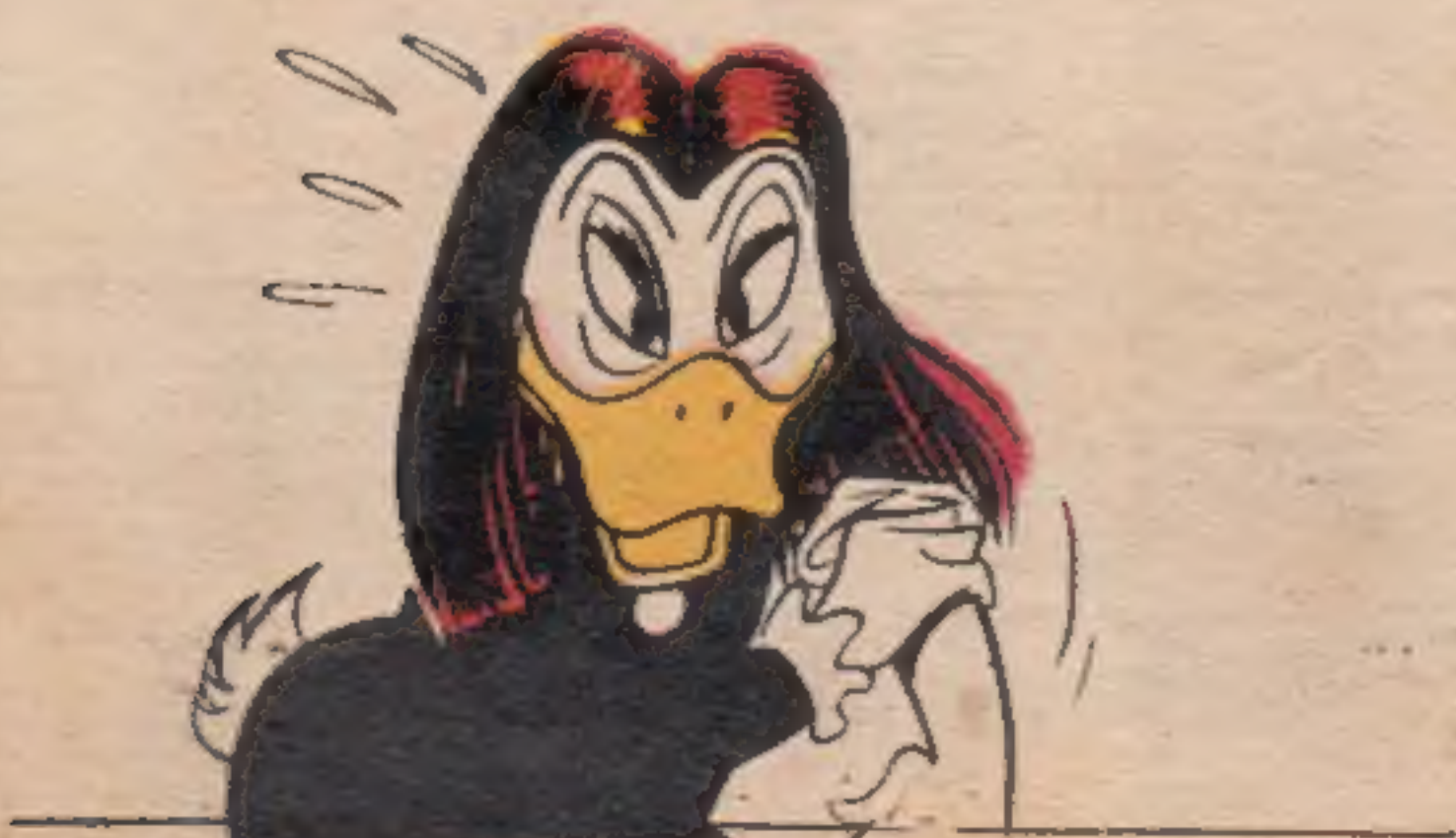
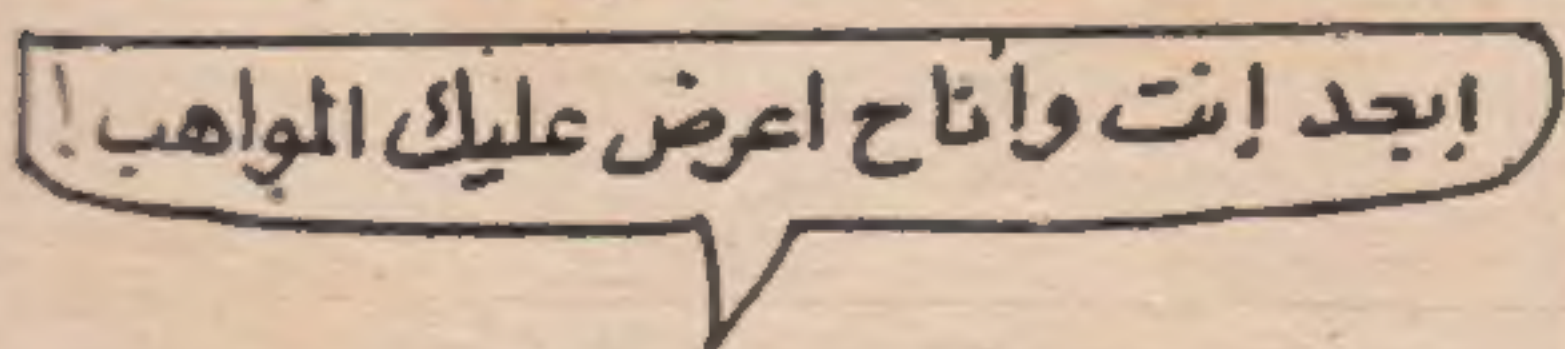














غريزي القاريء .. لا شك أنك تعرف
الكثيرين من نجوم الفن الكبار .. وكل
منا له نجمة المفضل سواء في السينما أو
المسرح أو التليفزيون ..

هؤلاء النجوم لهم أبناء صغار في مشغل
سنتك .. ولا بد أنك تحب أن تلتقي بهم
وتتعرف عليهم .. ونحن هنا نصحبك في
زيارة لاربعة من نجوم الفن لنقدم لك كل
شيء عن أبنائهم ..

لقاء مع

أبناء النجوم

تقديم: حسن البنا



الفنان « محمد عوض » وأولاده الفرسان الثلاثة

✧ ولقاءنا الثاني مع أبناء الفنان الضاحك

« محمد عوض » .. عادل .. وعلاء .. وعاطف ..

وسالت « عادل » عن شعوره كابن لفنان
مشهور .. فقال :

« أنا طبعاً مبسوط لأن بابا يضحك الناس
.. حتى ولو كان هو نفسه زعلان »
« وهل يضحككم بابا في البيت .. ؟ »

« هو ساعات يبقى جد خالص ، وساعات يكون
مبسوط ويقعد يلعبنا ويدينا درس في التمثيل
ويقول لنا كام نكته .. »

« واية آخر نكتته سمعتها من بابا ؟ »
« لما سلك التليفون ينقطع يخر منه الكلام »

✧ ولتبدأ جولتنا مع: « ميادة .. و .. مي »
ابنتي نجم المسرح الفنان « حمدي غيث »
« ومياده » طالبة في الثانوية العامة ..

وسالتها عن معنى كلمة « مياده » فقالت :
« بابا قال لي انه كان يقرأ في كتاب
« ألفرد الفريد » .. فوجد أنه كان فيه
مطربة مشهورة في العصر العباسي اسمها ميادة
فأعجبه الاسم فلم ياتولدت سماني « ميادة »
● وما هي طريقته في استذكار دروسك ؟
« الحقيقة أنا اذا كر بطريقة منتظمة جدا ..
كل يوم ٣ ساعات .. ما عدا يوم الخميس ..
● وما هو السبب ؟

« لازم أروح المسرح كل يوم خميس ..
وتحكي « ميادة » أحد المواقف الحرجة التي
تعرض لها بابا وهو يمثل على المسرح .. فتقول
« في يوم النور انقطع اثناء عرض مسرحية
« بلدي يا بلدي » التي كان يمثل فيها بابا دور
السيد البندوي .. واستمرت المسرحية رغم
انقطاع الكهرباء على ضوء ولاعات وكبريت المتفرجين
● وما هي هوايتك المفضلة .. ؟

« أنا باحب الادب .. وقرات معظم كتب
« طه حسين » « وتوفيق الحكيم » ..
● وامنيتك المستقبل ؟

« أتمنى أن اكون اديبة .. اكتب القصص
والسرحيات .. »

وتحكي « مي » ايضاً موقفاً طريفاً .. فتقول :
« كنت بأتفرج على بابا في مسرحية « بلدي
يا بلدي » .. وبعدين بابا وقسع على الارض
وفضل يقول .. اه .. اه .. اه .. رحت جريته عليه
والناس شدوني من على خشبة المسرح .. وقالوا
لي بابا مش تعبأ .. ده بيمثل .. »

الفنان « حمدي غيث » مع
زوجته وهي تساعد « مياده »
في المذاكرة ...





الفنانه «فايدة كامل» سميدة زهورها الثلاثة

★ ولقائنا الاخير مع «ايناس ونوران»
ومحمود .. ابنة الفنانه «فايدة كامل»
.. ان الابنة ولدت في اسرة معظم
افرادها من الفنانين ..

وتقول ايناس : علشان كده بيسسونا
عيلة الفن .. ماما مطربة وخالتى «اميرة كامل» ..
مطربه الاويرا .. وخالى «سليمان جهميل»
الناقد الموسيقى ..

وسالتها عن رايها فى الفن .. فقالت :
- « مش ضرورى الواحد يكون ممثل او
مطرب او موسيقار علشان يبقى فنان ..
كل انسان ممكن يكون فنان فى مجال عمله مثلا
الدكتور الناجح تقدر نقول عليه فنان ..
وكذلك المهندس والعامل والرياضى .. وكل انسان
يؤدى عمله بمهارة وكفاءة بيعتبر فنان .. »

وتدخل «نوران» فى الحديث لتقول :
- علشان كده انا بتعجبني الحكمة اللى
قالها الامام الشافعى .. وهى :

« اذا ارتقى الحيوان أصبح انسانا .. واذا
ارتقى الانسان أصبح فنانا »
وسالت كلا منهم عن هوايته المفضلة ..
فقالت ايناس : هوايتى الاولى هى التنس
وتقول «نوران» : انا هوايتى المفضلة هى
السياحة ..

اما «محمود» فيقول : انا الجدة لاجل شطرنج
وباغلب ماما واخواتى .. وكمان باعزف على العود
وحافظ كل اغانى ماما وباغنيها فى اذاعة المدرسة
وعلى الرغم من ان الاسرة كلها من الفنانين
الا ان كلا منهم يحدد لمستقبله طريقا آخر ..
فتقول «ايناس» : انا امنيتى ان اكون
دكتورة .. او دبلوماسية

وتقول «نوران» : انا ان شاء الله ثانوية
ادخل كلية الهندسة ..
اما «محمود» فيصر على ان يصبح طيارا ..

وبعد ذلك بدأت مبهرة حامية بين
«عادل وعلاء» فى القاء النكت :

● «واحد رفع قضية .. لقاها ثقيلة»

● «واحد راح السودان .. رجع مقشر»

وطلبت من «عاطف» ان يقول نكتة ولكنه قال :
انا ما اعرفش اقول نكتة .. انا بس باحب
الشيكلاته ..

وسالت «عادل» عن هوايته المفضلة .. فقال:
الرسم وتبادل الصور - ولما تكبر .. تحب
تشتغل ايه ؟

- احب اكون ممثل ناجح ومشهور زى بابا

اما «علاء» فامنيتها ان يصبح ضابطا فى
الجيش .. والطريف بعد ذلك ان «عاطف»
الصغير يحب ان يكون «شرطيا» فى بوليس
النجدة ..

★ ثم نلتقى بابنة الفنان «احمد مظهر»
لنلتقى بأشهر ابنتين فى الوسط الفنى ..
ايمان .. وريهام .. توامان .. كل منهما
صورة طبق الاصل من الاخرى ..

وتقول ايمان :

«فى الفصل .. المدرسة بتعرفنا بس من اماكننا
فانا دايمنا اقمدا على اليمين «وريهام» على
الشمال» ولمسألتهما عن رايهما فى
التمثيل .. قالت ايمان : «التمثيل مهنة صعبة
.. ويكفى اننا احيانا لا نرى «بابا» لمدة
اسبوع ..

وتقول ايمان : «امنيتى ان اعمل مذيعة
جوية لارى كل بلاد العالم بالطائرة»

اما ريهام فتقول : «امنيتى ان اشغل
مدرسة اعلم الاطفال»

ويبقى ان تعرف ان «ايمان» ولدت قبل
«ريهام» بأربع دقائق فقط فى يوم ١٧ مارس
سنة ١٩٥٨ ..

الفنان «احمد مظهر» بداعب
ابنته «ايمان وريهام»



رحلة الثروة



والآن أنا مستعد، اتمنى لي حظ طيب!

طبعاً.. طبعاً.. أنت
فعلاً محتاج للحظ!

مسكين عمي.. بذكائه ده مش ممكن
يعطوه حتى رخصة عجلة!!



وفي شركة الناكسي..

إوع تنسى تشغل العداد قبل
ما تمشي بالزبون؟!

حاضر يا رئيس!



أول زبون ح ناخذه من
أمام لوكاندة البرج!



شايف تذكرة الطائرة دي؟
ياللا بسرعة دوس!

حاضر!



أخيراً وصلت!

أفكر كده!



إيه ده؟

مش بتقول
دوس؟!..

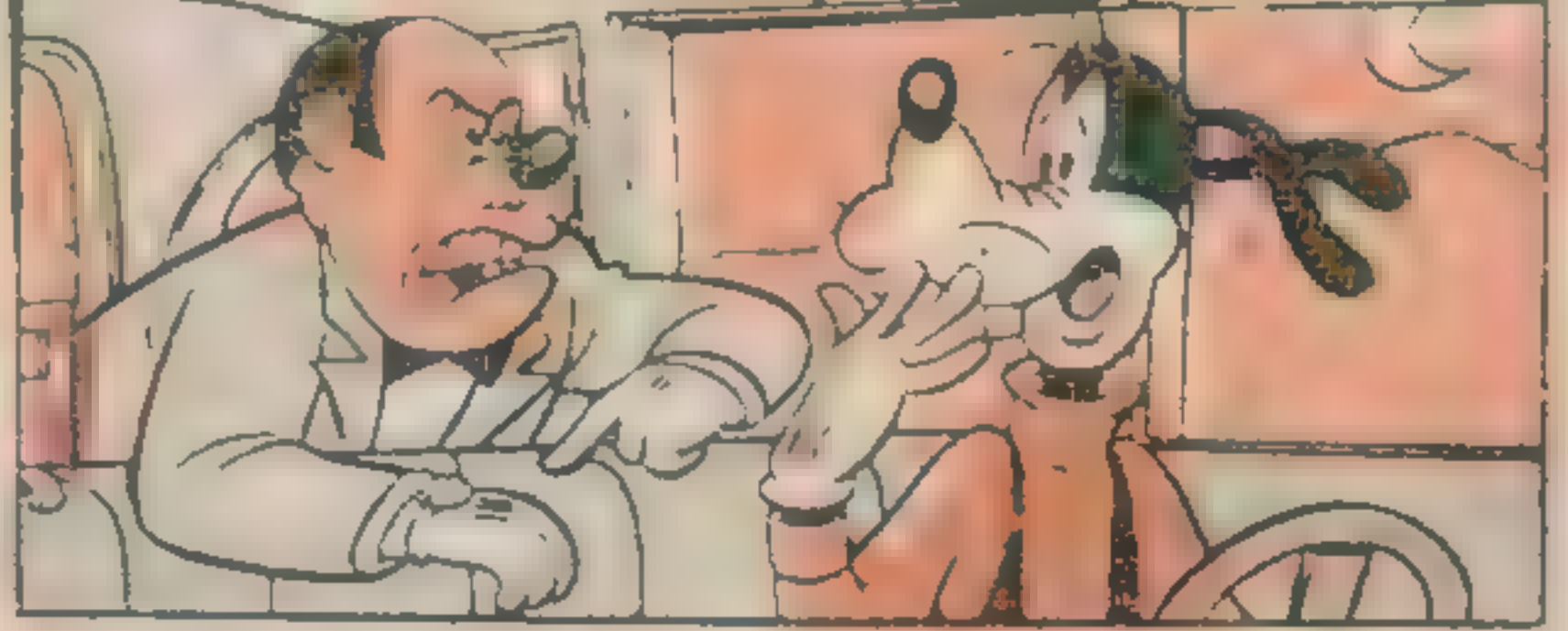
قصدي دوس بتزين ووصلني بسرعة للمطار!

دي مسألة بسيطة،
المطار فيه برج!



إنت بتضيع الوقت .. ضاع نصف ساعة للآت !

آه .. فكرتني !



هايل كده .. دي
الساعة المعتولة !

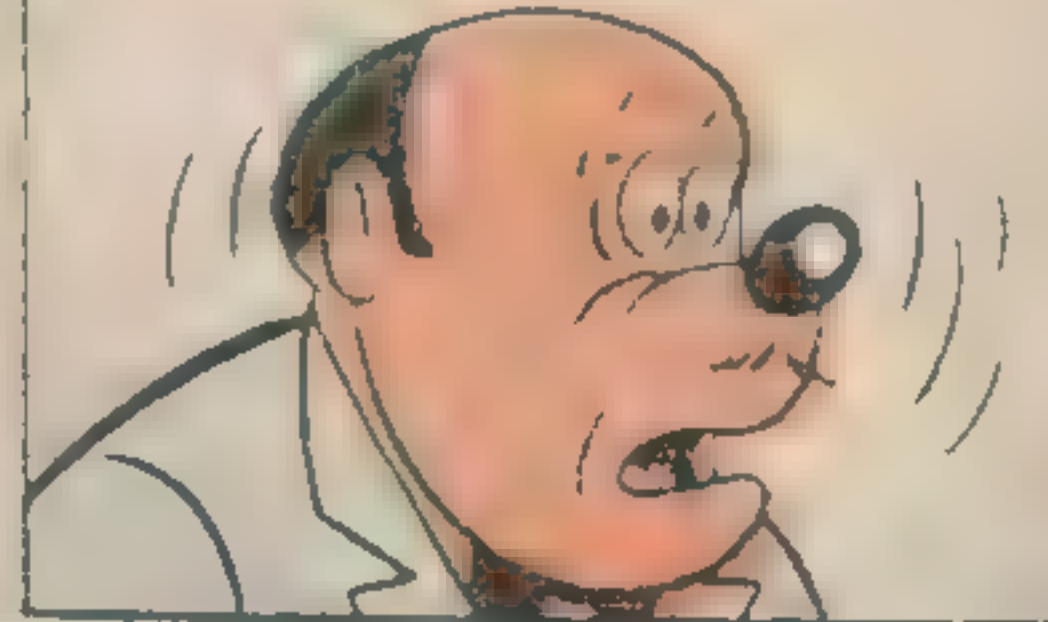


للحكان اللي بدأنا منه، لأنني
نسيت أنزل العداد !

غبي !



رايحه خين ؟

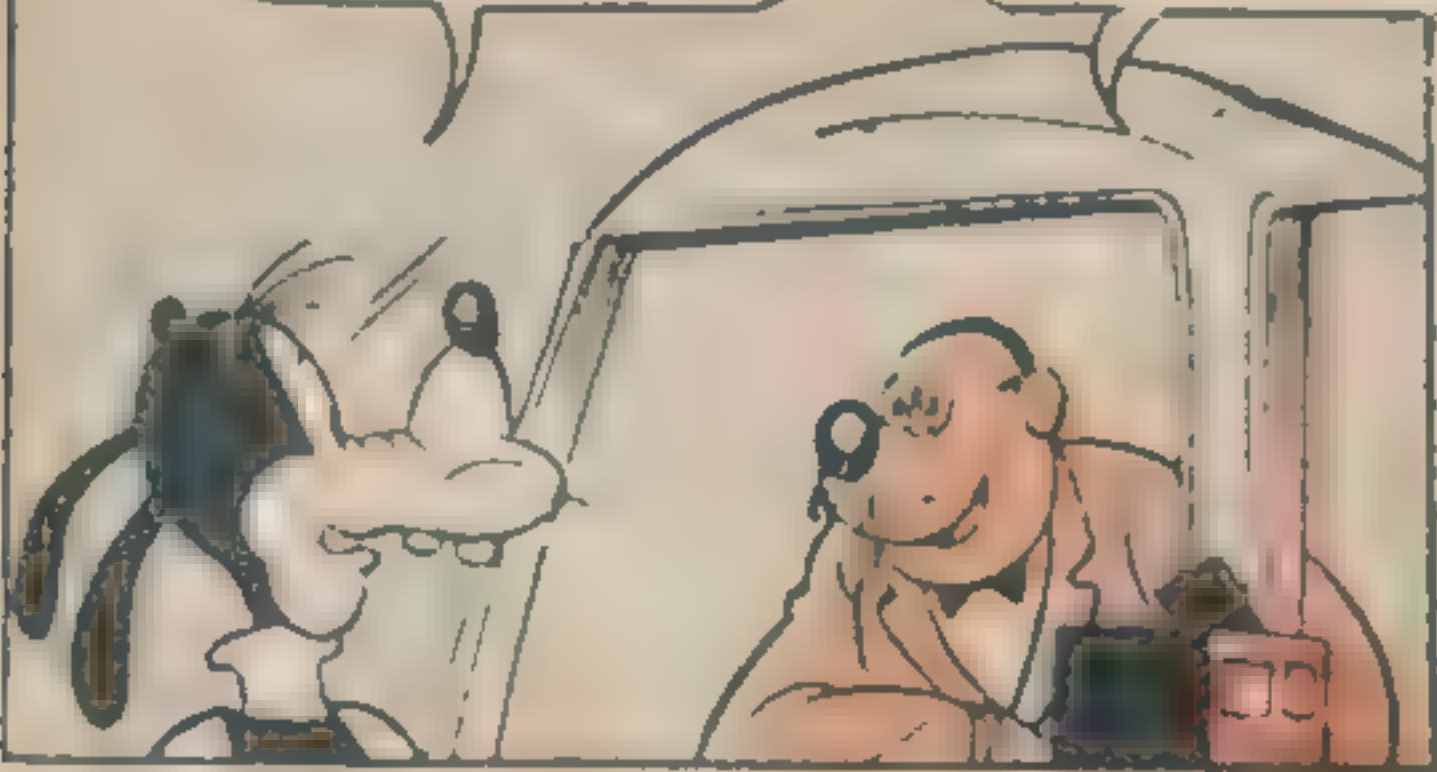


ده واجب سائق
الناكسي !

نشكرك على
إعادة السجين !

إحنا تدبعتك إلى
اللوكاندة دي !

إرفع إيدك، إنت
مقبوض عليك !



وهكذا ...

دي مكافأة الذكاء،
مش العمل !

حاجة مد هشة إن الواحد ياخذ
مكافأة بعد عمل يوم واحد !

على فكرة .. فيه مكافأة
كبيرة علشانك !

جميل !



المضرب البلاستيكي

بمناسبة حلول الاجازة نقدم لك هدية « المضرب » من البلاستيك الملون . لتلعب به لعبة « ميكي » المتكررة الجديدة . وتلعبها اتبع الاتي :

- ١ - يمكن ان يلعب هذه اللعبة لاعب او اكثر .
- ٢ - استخرج الفيشة البلاستيك المضبوطة على يد المضرب واقفها في الهواء وحاول ان تلتقطها على المضرب .
- ٣ - ثبتا يديك لتتمكن من التقاطها على اكبر رقم على المضرب . ويستمر اللعب هكذا .

تخرج الفيشة من المضرب

٤ - اللاعب الفاتح هو الذي يتمكن من تجميع اكبر عدد من النقاط .

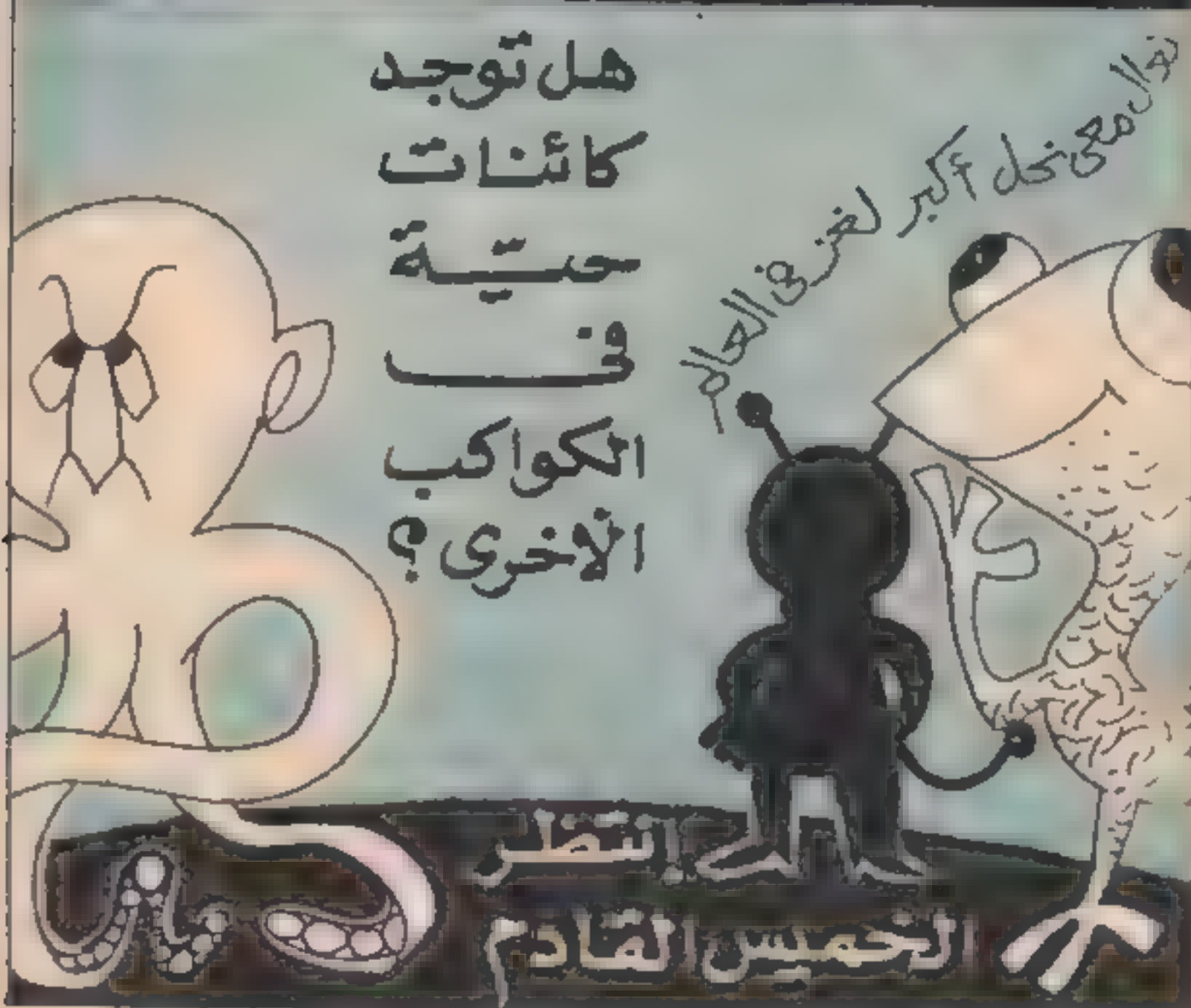
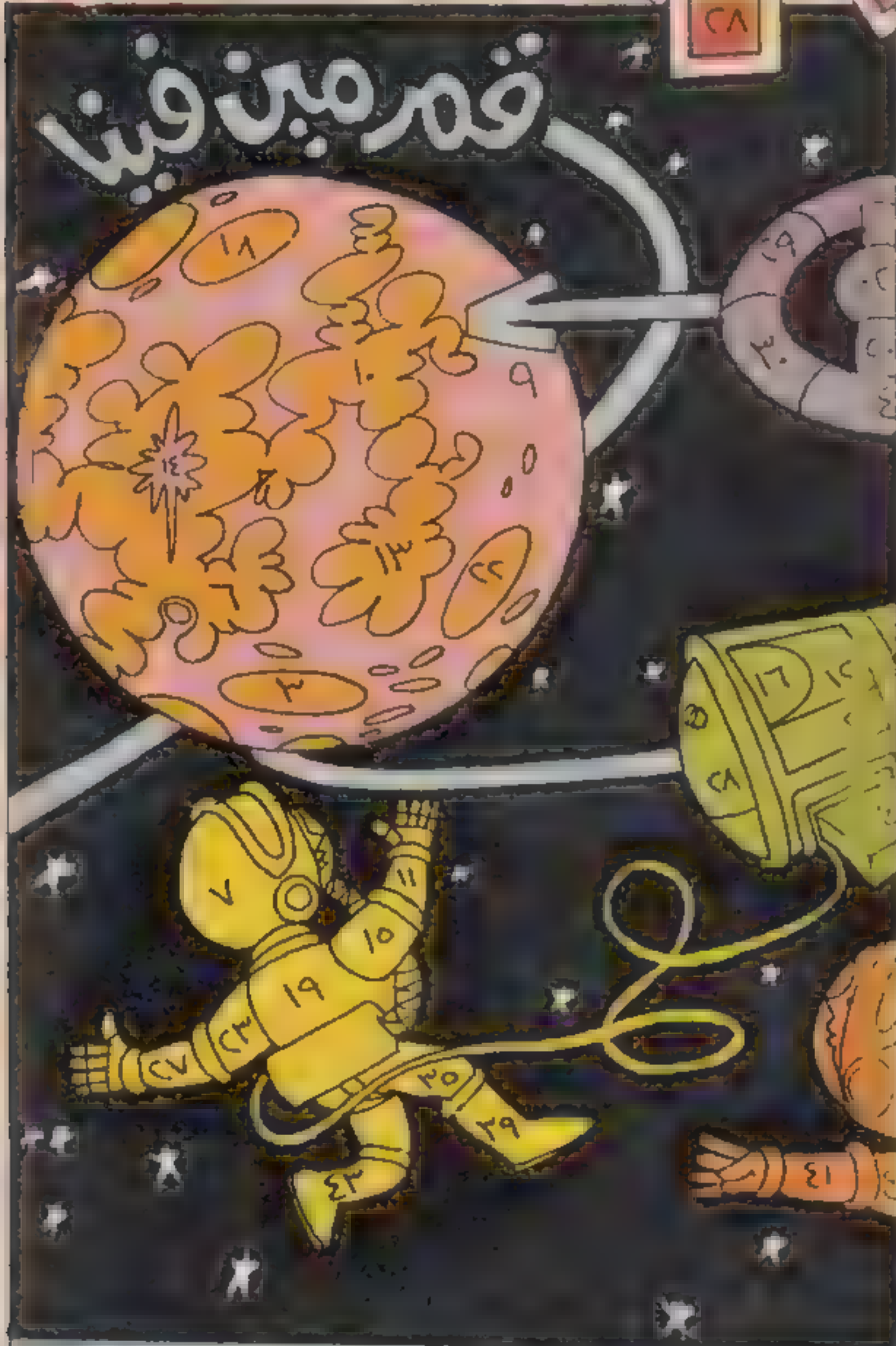
٥ - ضع الفيشة مكانها على يد المضرب بعد الانتهاء من اللعب .

تستطيع ان تستعمل هذا المضرب كمضرب بنج بونج . تمنياتي لك باسعد الاوقات مع هدايا ميكي والى لقاء قريب مع هدية جديدة .

ميكي

يستم

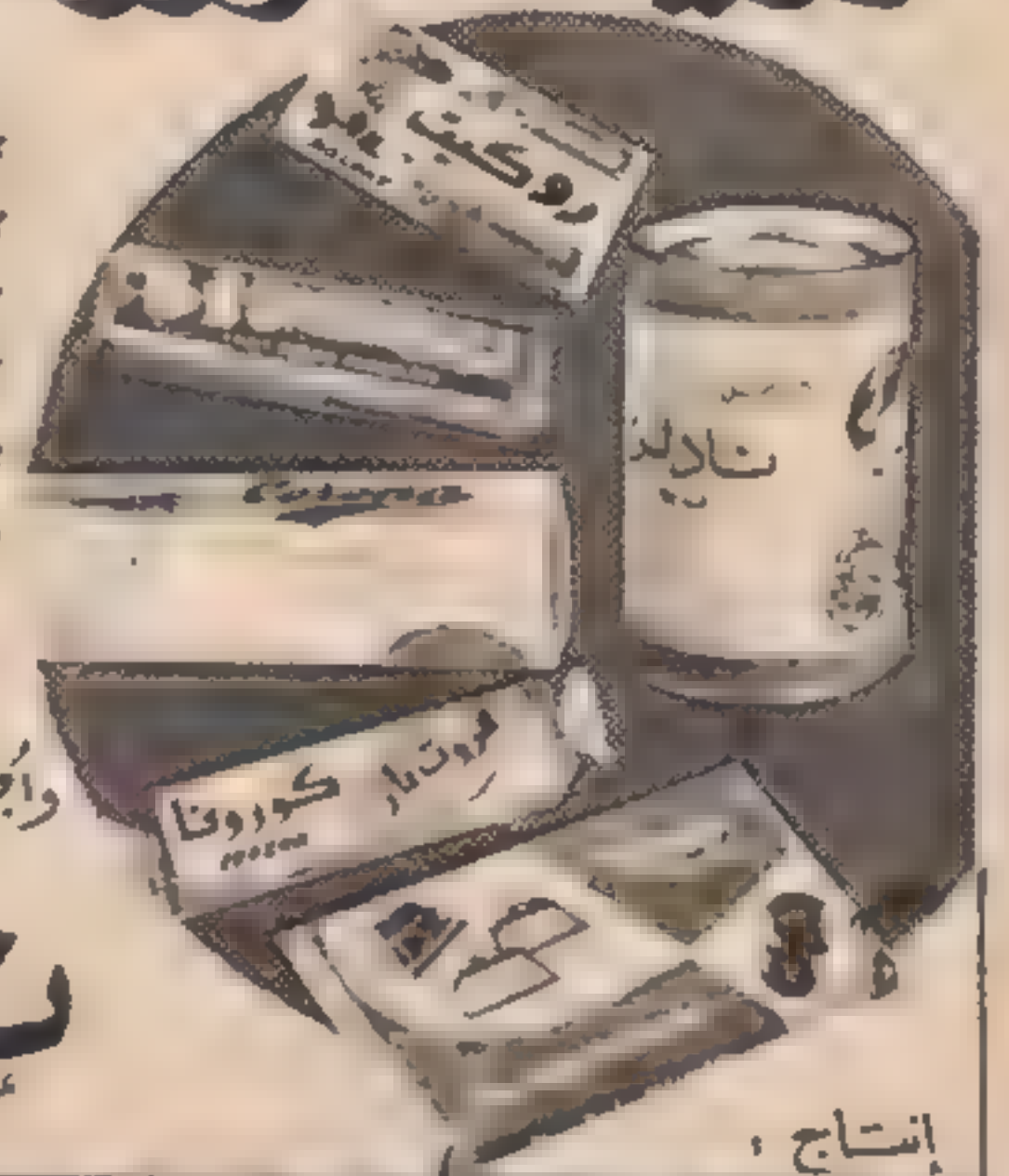
علاوة فضائلك
عدد
متاز
لعبة



اشهى واجمل ما يقدم للصغار والكبار
تشكيلة لذيذة وحبيبة من منتجات

رويال كورونا

- ☆ بالسندوت
- ☆ بالذئب
- ☆ بالفواكه
- ☆ بودنج
- ☆ جيلي
- ☆ وكاكاو



واجل وأفضل هدايا

نادلر

إنتاج

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته
٢٧٣ شارع قتال المحمودية - الاسكندرية ٢٠٤٥

اللولوة .. والمحتال

« أن هناك أملا في شفاء زوجك يا سيدتي . » وعرفت الزوجة انه أحد الاطباء المشهورين، وأن الطبيب الاول لم يكن سوى أحد المحتالين فقالت : « لا أدري يا سيدي كيف ادفع لك أجرك .. لقد فقدت اللؤلؤة . »

ولكن الطبيب ابتسم وقال : « اطمئني يا سيدتي .. لقد وصلتني اللؤلؤة »

واستظروا الطبيب يقول : لقد علمت بكل ما حدث من مساعد الطبيب المزيف نفسه ، وهو لم يكن سوى التاجر الذي عرضت عليه اللؤلؤة في المرة الاولى ، وقال لك أن ثمنها لا يساوي أكثر من خمسين قرشا .

في نفس اليوم الذي أخذ منك اللؤلؤة اختلف مع شريكه وقامت معركة بين الاثنين فقد قهبا التاجر بصره وقبض عليهما فاعترف التاجر بكل شيء، وسلم خطابك لرجال البوليس ومعه اللؤلؤة ، ولم يشأ رجال البوليس أن يزججوك فأرسلوا الى الخطاب ... وهما هي اللؤلؤة .

فاتفق مع أحد المحتالين، على كسر صندوق البريد ، وأخذ الخطاب منه .

وانتحل المحتال صفة الطبيب ، وانتحل التاجر صفة مساعده ، وذهبا الى الصياد ، وفي اليوم التالي اخذوا اللؤلؤة ، ولم يعودا بعد ذلك .

وذاث يوم سمعت الزوجة طرقا على الباب، فقامت لتفتح ، فترات طبيبا اخر غير الطبيب المحتال الذي اخذ اللؤلؤة ، وبعد أن فحص الطبيب عيني الزوج قال :

بسم الله الرحمن الرحيم

فقال لهما : « انهما زيفة ولا تساوي أكثر من خمسين قرشا . » ورفض الزوجان أن يبيعا اللؤلؤة ، وعادا من جديد الى كوخهما ، ولكن الزوجة لم تياس فكتبت خطابا لأحد الاطباء تناشده أن يحضر ليعالج زوجها ، وسوف تكون مكافأته اللؤلؤة الثمينة . وعرف التاجر الجشع بامر الخطاب :

كان الزوج فاقداً كان البصر ، ورغم ذلك كان يخرج للصيد ، ثم يعود الى منزله لمساعدة زوجته ، وكثيرا ما كانت زوجته تساعده وهو ايضا في الصيد . وهكذا . . . كان الزوجان يعيشان في سعادة ، في كوخ بسيط على الشاطئ ، ولم يكن يقلل من هذه السعادة إلا فقدان الزوج لبصره . وذاث صباح قالت الزوجة بفرح : انظر يا محمود لهذه المفاجأة ثم تذكرت انه لا يرى فحزنت ، وندمت لأنها تسرعت .. ثم أخبرته بأنها وجدت لؤلؤة نادرة على الشاطئ، ثم أضافت تقول : « ماذا لو بعنا هذه اللؤلؤة وذهبت لتعالج عينيك بثنائها ، وأخذ الزوجان اللؤلؤة وعرضاهما على أحد التجار ، فظهر الطمع على وجه التاجر ، وأراد أن يستغل طيبة الزوجين



حمزة البهلوان

أيها الفرسان.. إنظروا هنا مع التجار!
وسأقدم أنا و"عمر" و"مخلوف"!



وبعد قليل.. وصلوا إلى "المصنع المنيح" ..

هذه قلعة "أصفهان الدرنيدي"! ونحن لا
نستطيع الاقتراب
منها!



وفي داخل القلعة..

من الذي ينادي ويصيح متحمداً؟



وتقدم "حمزة" يصيح متحمداً..

أيها اللص.. يا "أصفهان" .. أخرج
إلى الميدان!



وتقدم "حمزة" و"عمر" و"مخلوف"
قاصدين قلعة "الدرنيدي" ..

لا تقاتل معي يا مخلوف ..
سأقاتلهم
بفردى!



أمرك
يا حمزة!

وأطل "أصفهان" على "حمزة" ..

ماذا تريد أيها الغبي؟

أريد أن أقطع
رأسك ليستريح
الناس من شرّك!



أجدر بك أن تنقذ نفسك أيها الغلام الصغير!

لا تغتر يا "أصفهان" بضخامة جسمك

الكبير!



تمكن « حمزة » بمساعدة الفرسان
من الانتصار على جيش النعمان في بلاد
العرب وبمدها أعد « حمزة » جيشا للقاء
« النعمان » نفسه .. وفي الطريق صادف
بعضا من التجار نهب اللص الشهير
« صقر الدرندي » أموالهم فهمم على
مساعدتهم لاسترداد أموالهم .



وبدأ يمشي رجال الأصفران لبراعة إسباب الفارس ..



ولكن الأصفران زاع منها بسرعة ..



ورفع « حمزة » رجه ..



وتحفر الأصفران ليجمع العربة بطعنة مكررة ..



وفي الجانب الآخر ..



دهبي في المصيرة





وضع أحد الافراد كيسا فارغا في طريق « ذهب »
فاخذه .. وفي قسم البوليس تعرف الرجل على الذهب
واتهمه بسرقة الكيس ، مبلغ ٢٠٠٠ جنيهه .
ولكن «لولو وسوسو وتوتو» تنبأوا الرجل وتأكدوا من
انه أحد افراد عصابة « القناع الاسود »

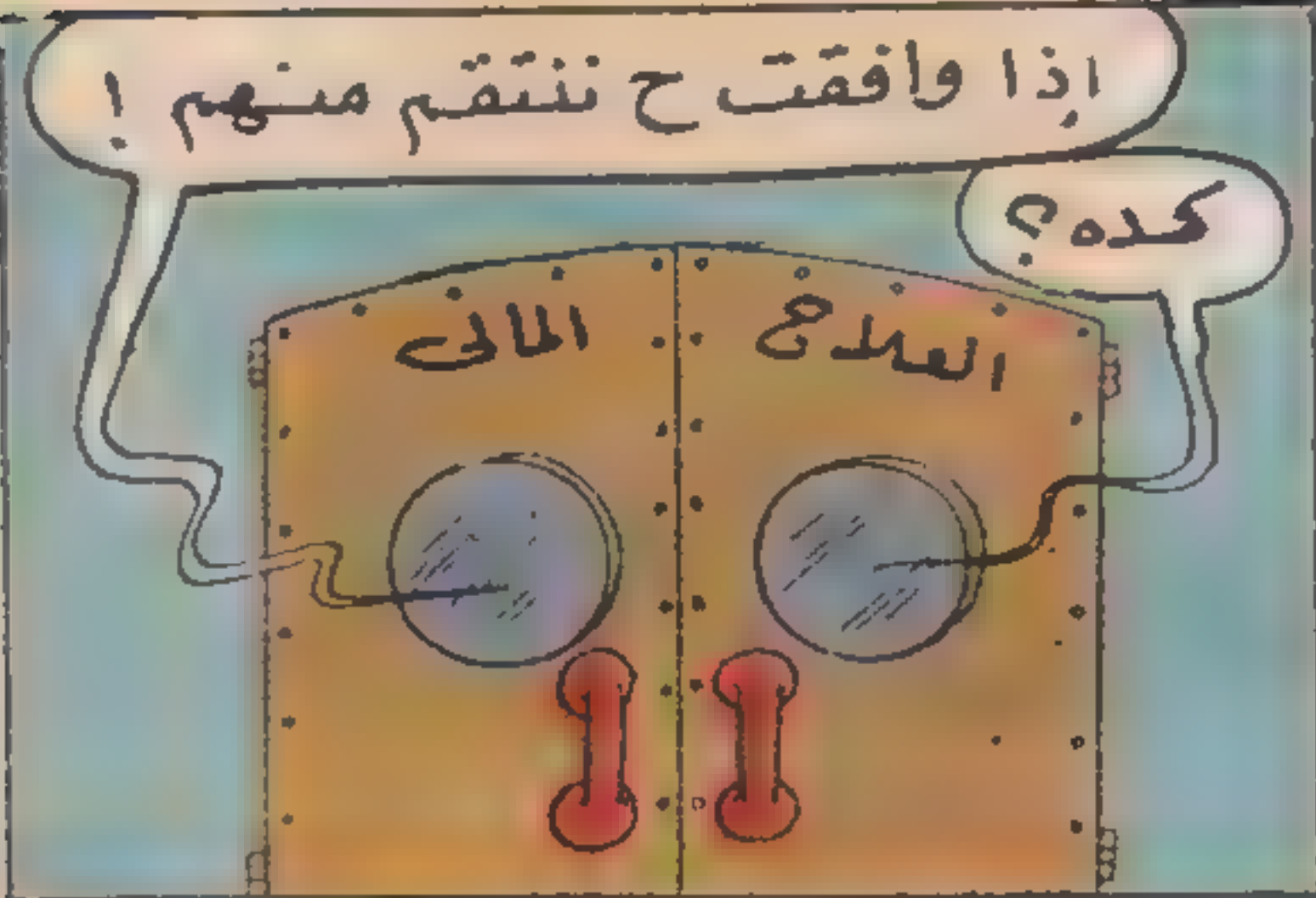


ما فيش داعي للشرطة ، عندنا فكرة !



وتستردّ بقودك وعليها الأرباح !

كده هايل !



إذا وافقت ح ننتقم منهم !

كده ؟



ياللا يا أولاد! أنا

حالتى النفسية

تحسنت!



دى رابع مرّة التليفون يرنّ ،

ردّ عليه !

وبسر قليل ..



إذا دخلتم مسابقتنا ح تكسبوا الكنز !

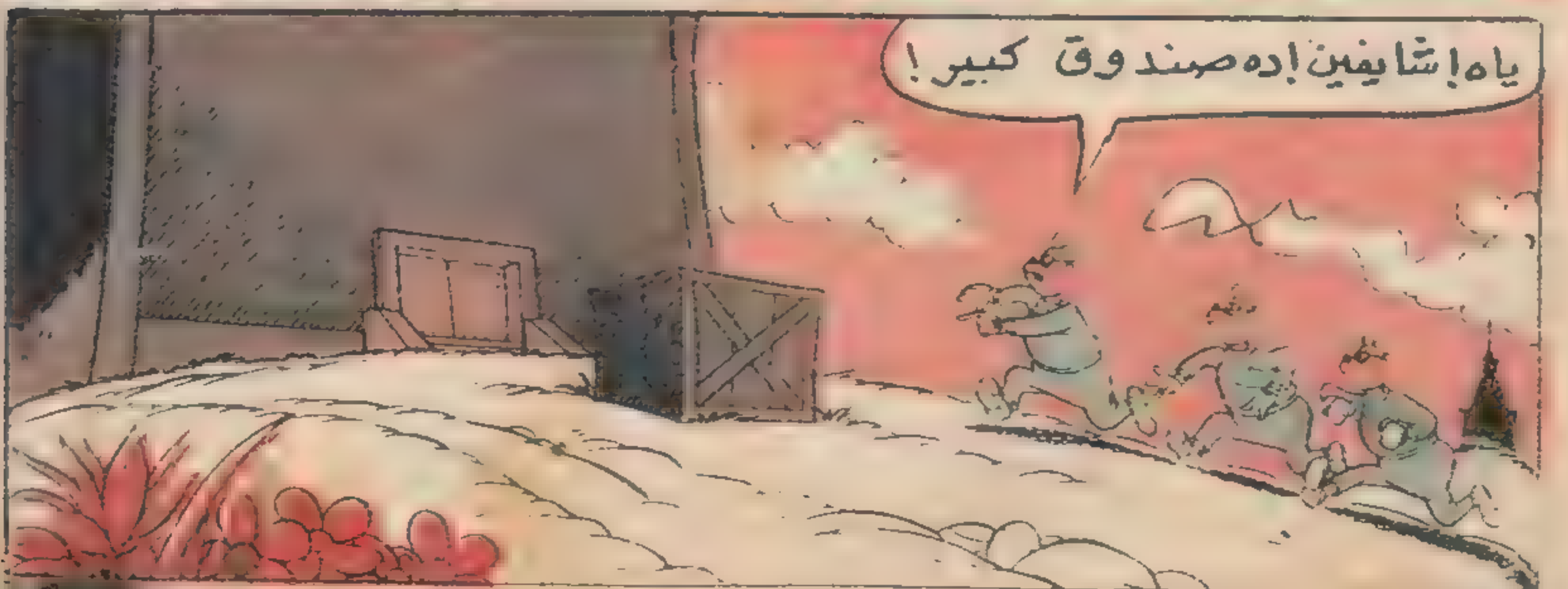
مؤكد ح يصدقوا

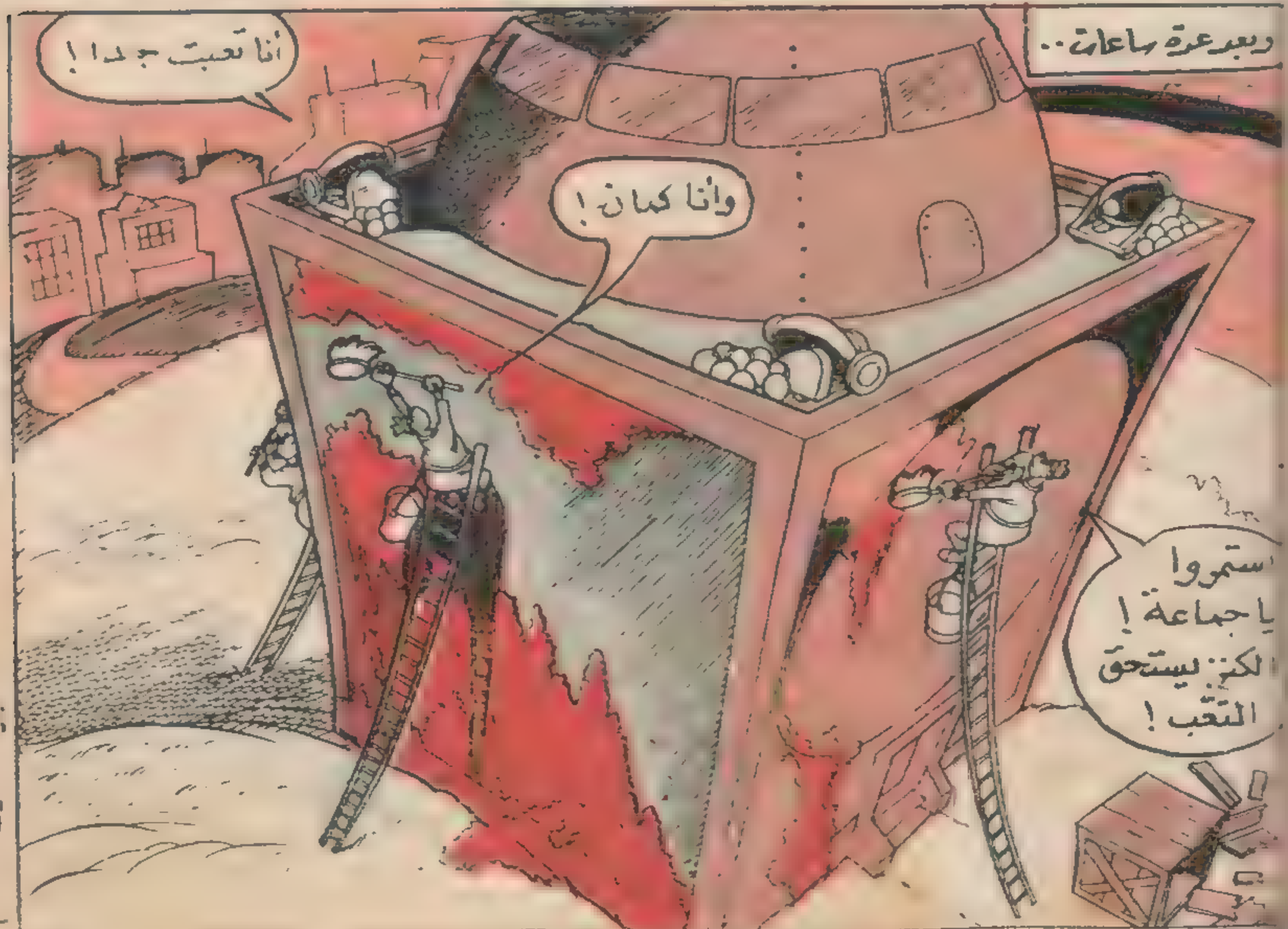
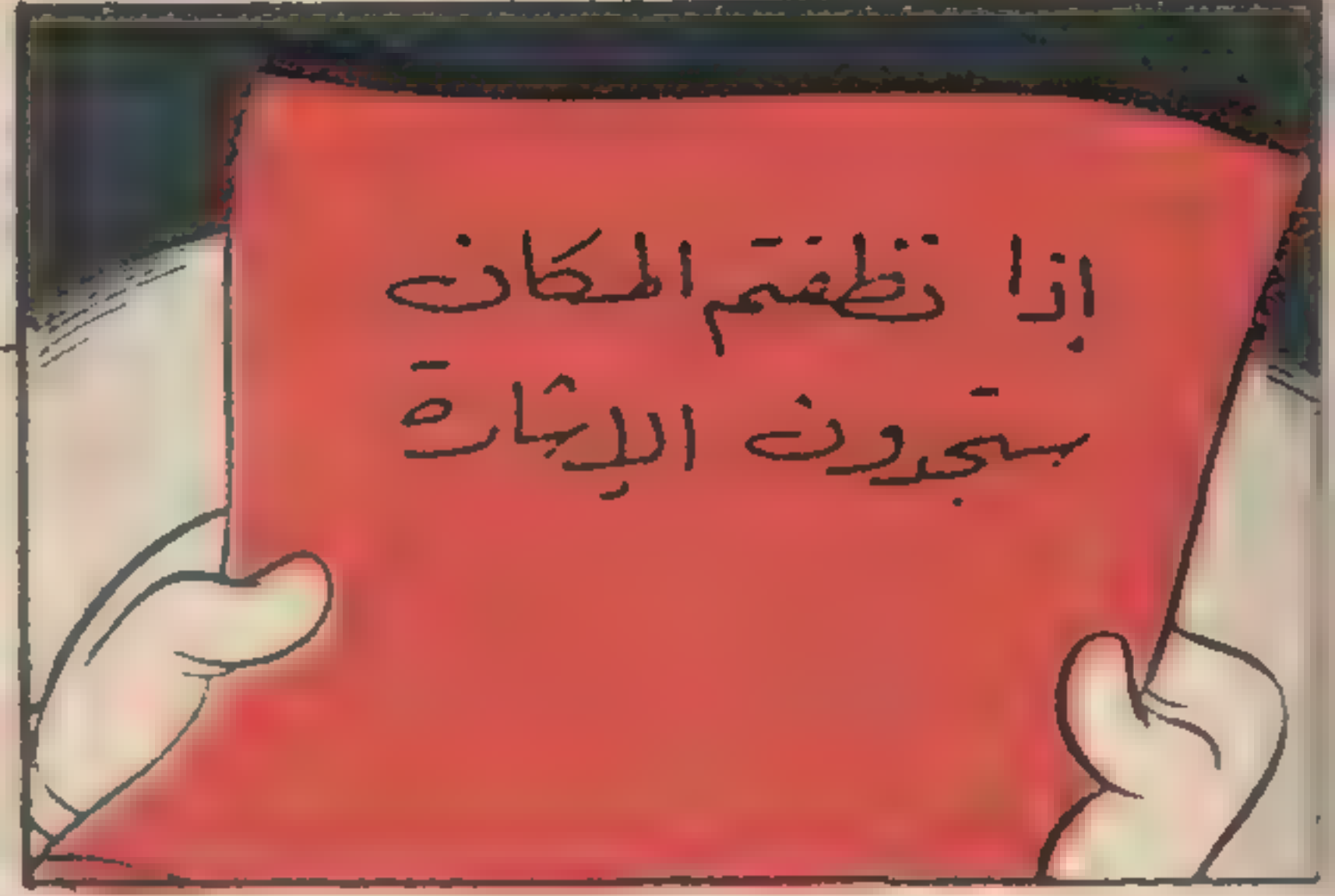
المقلب !



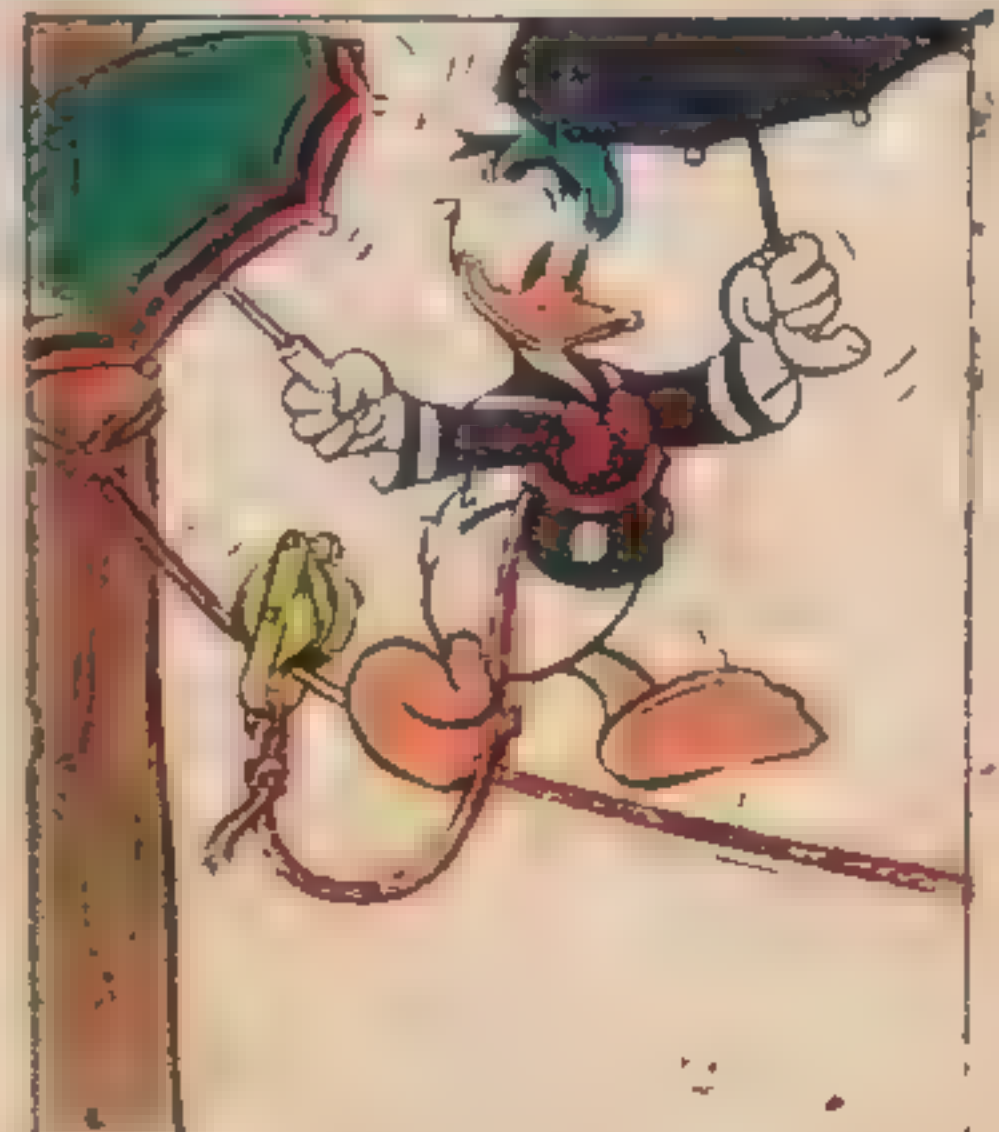
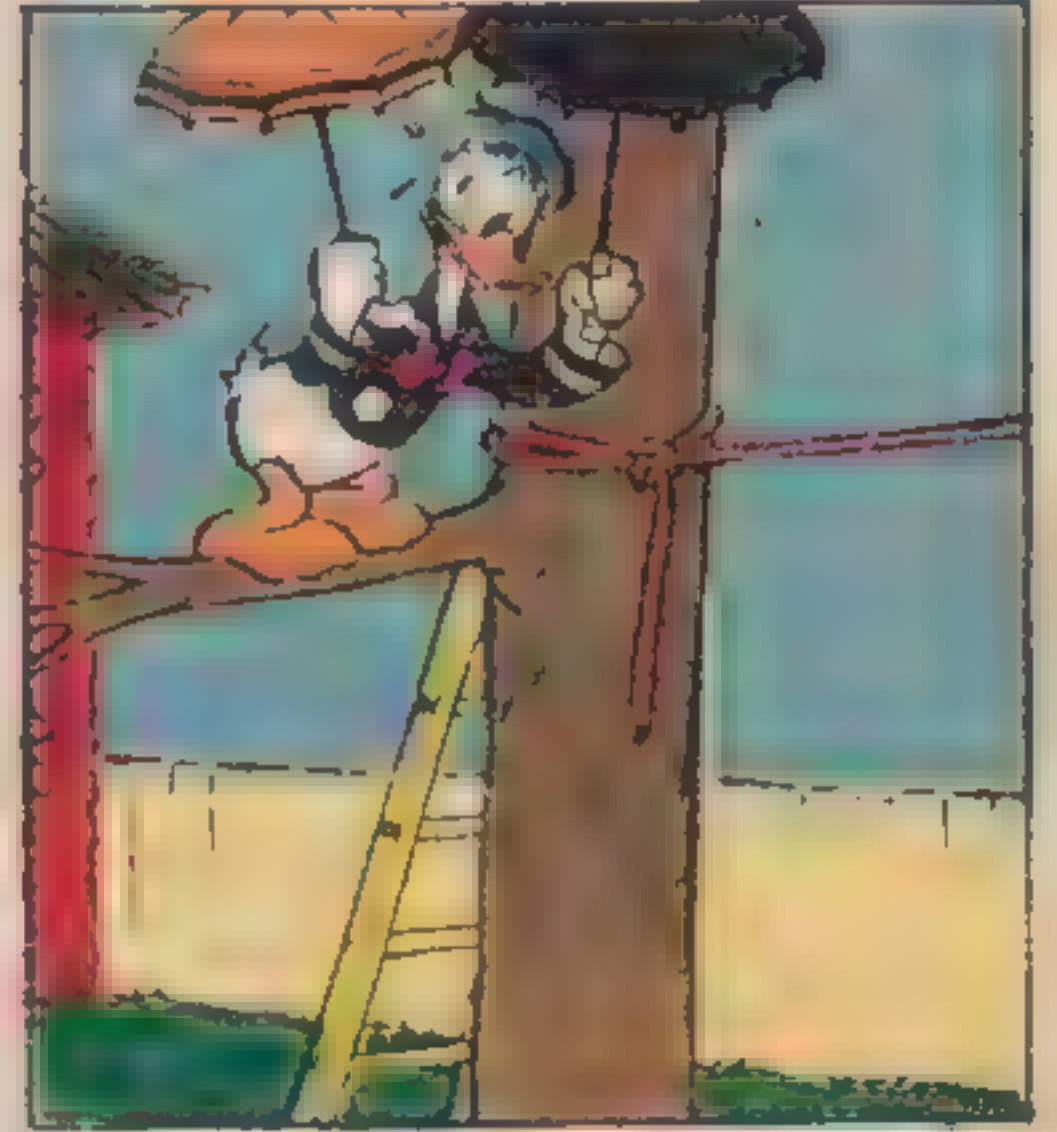
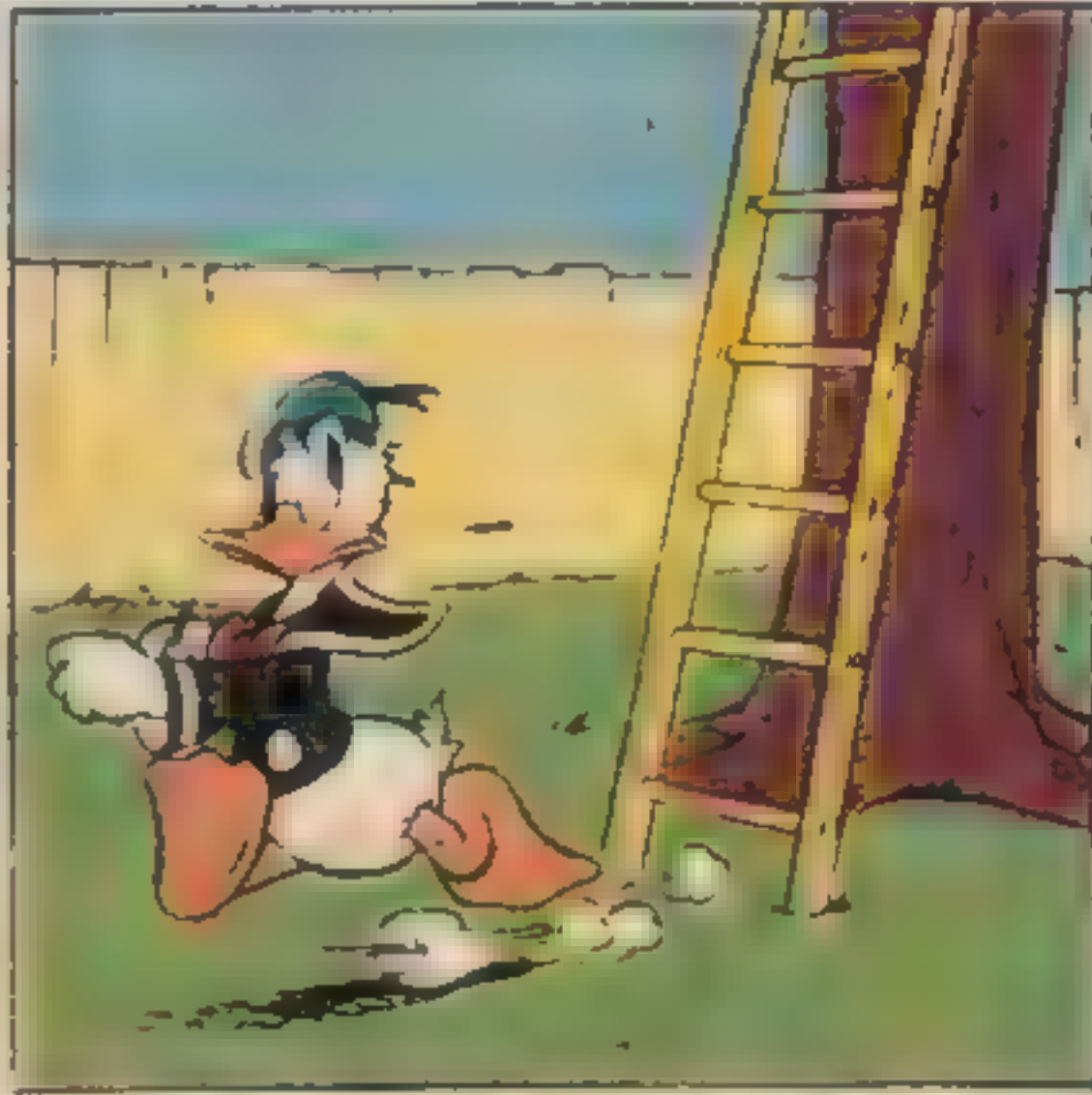
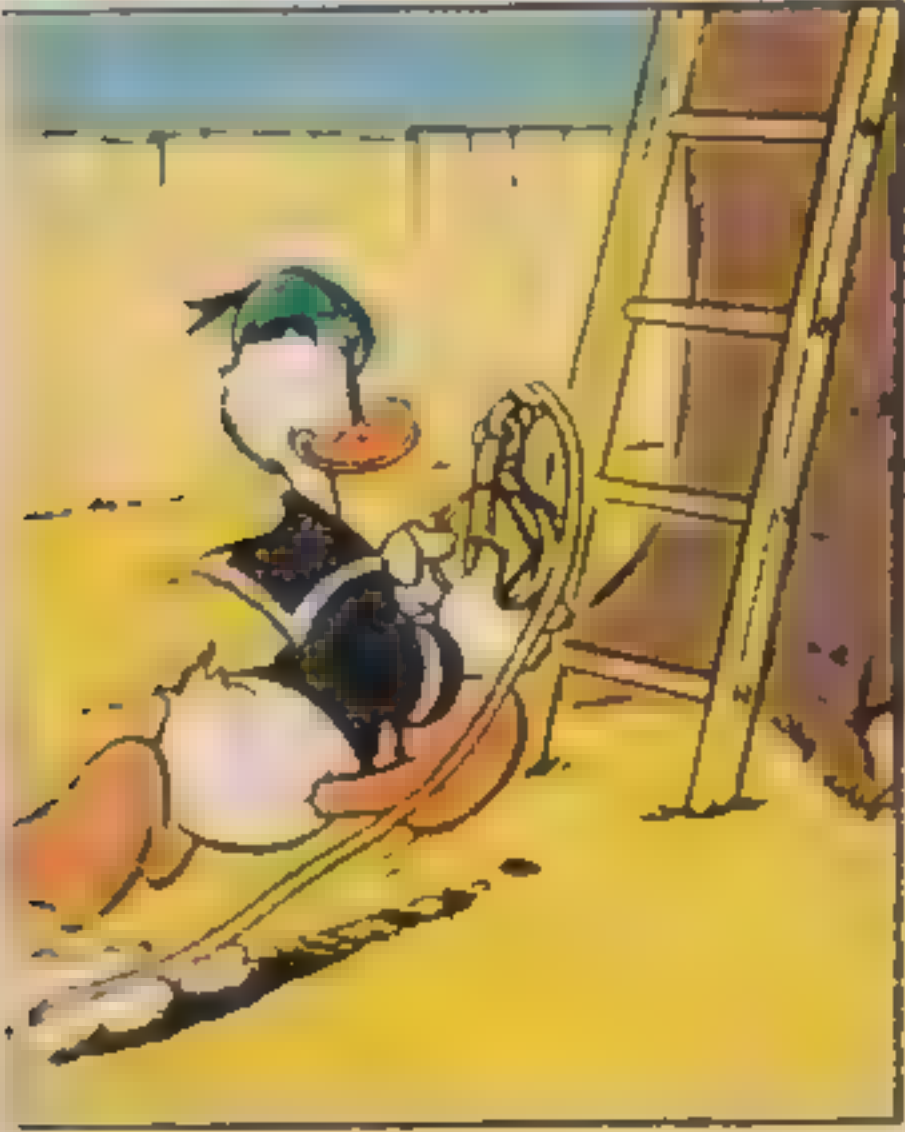
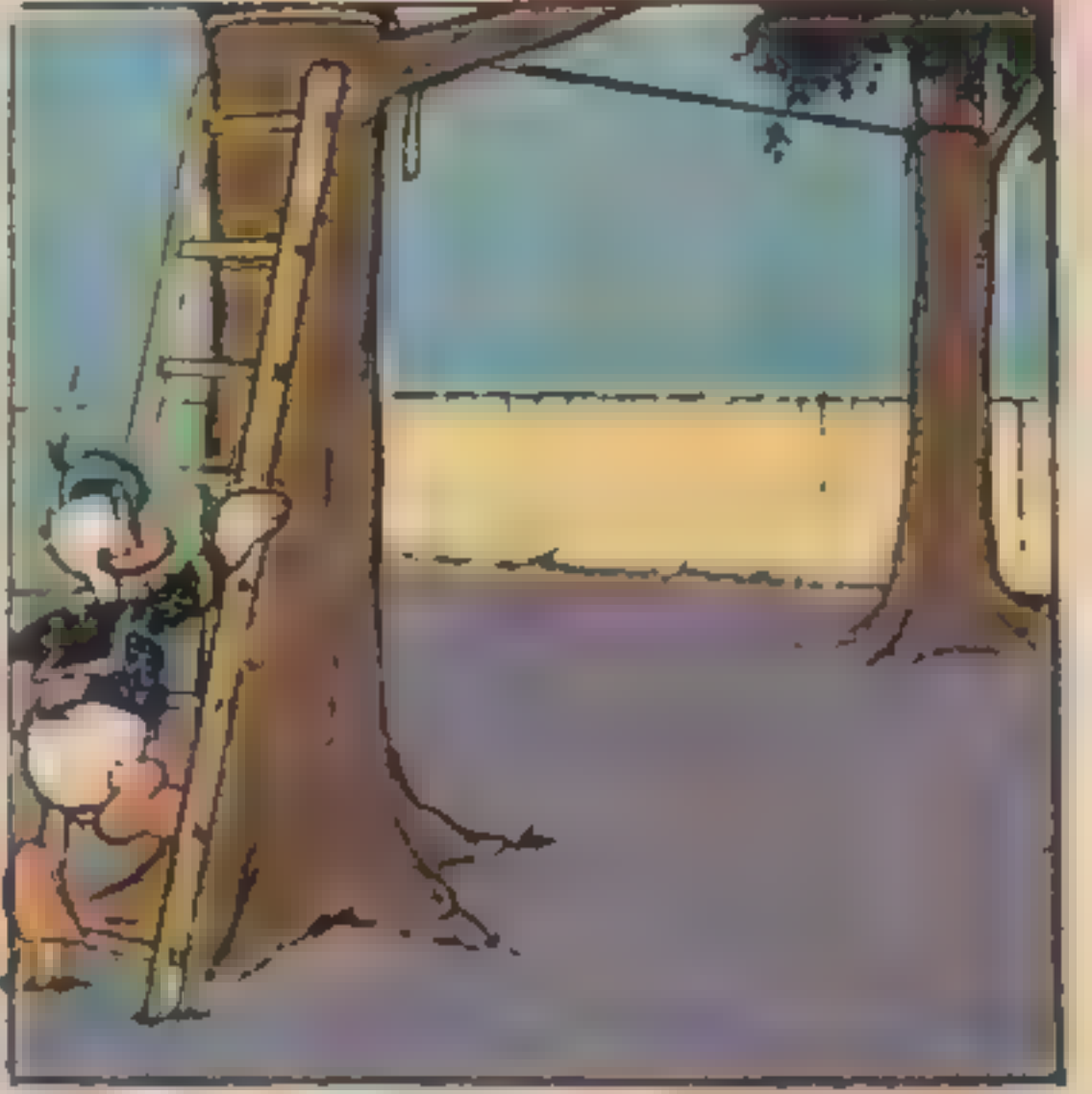
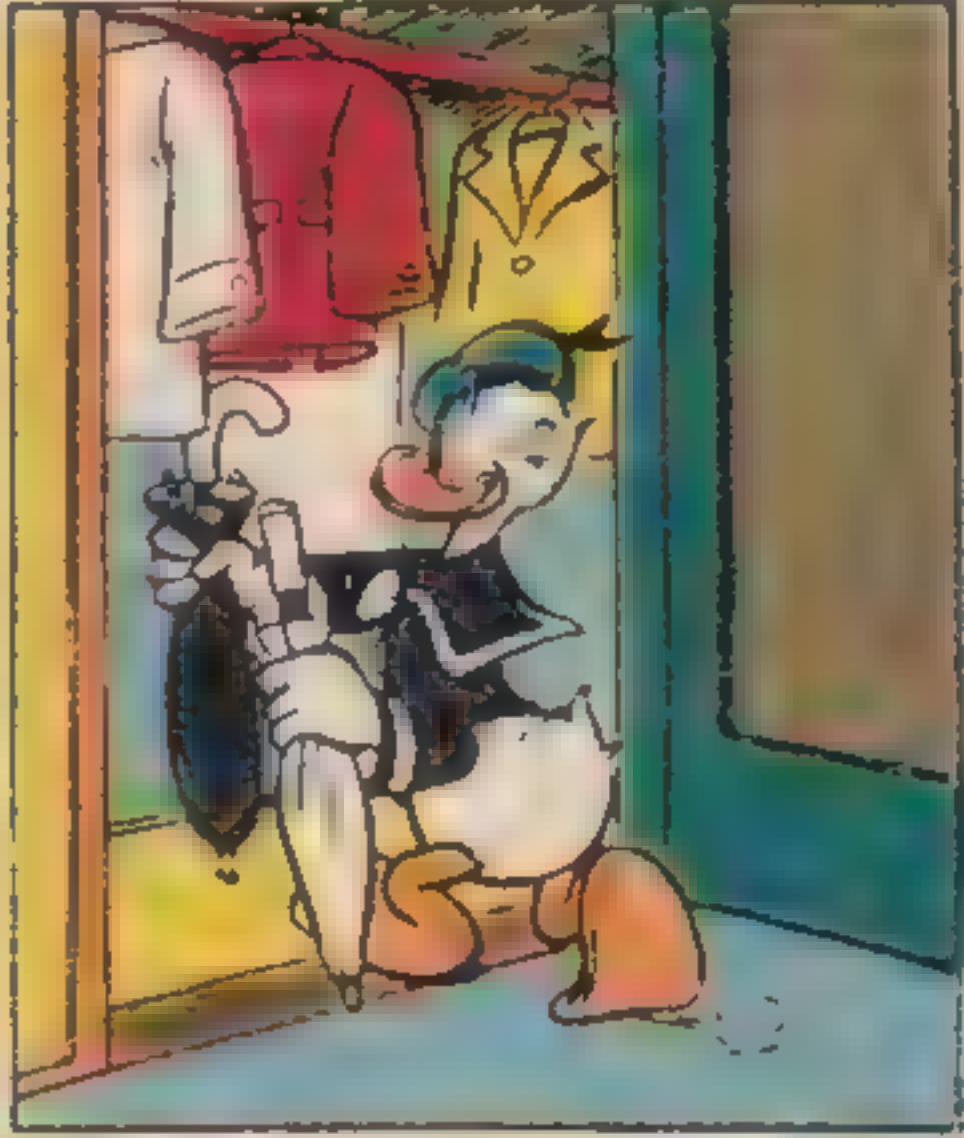
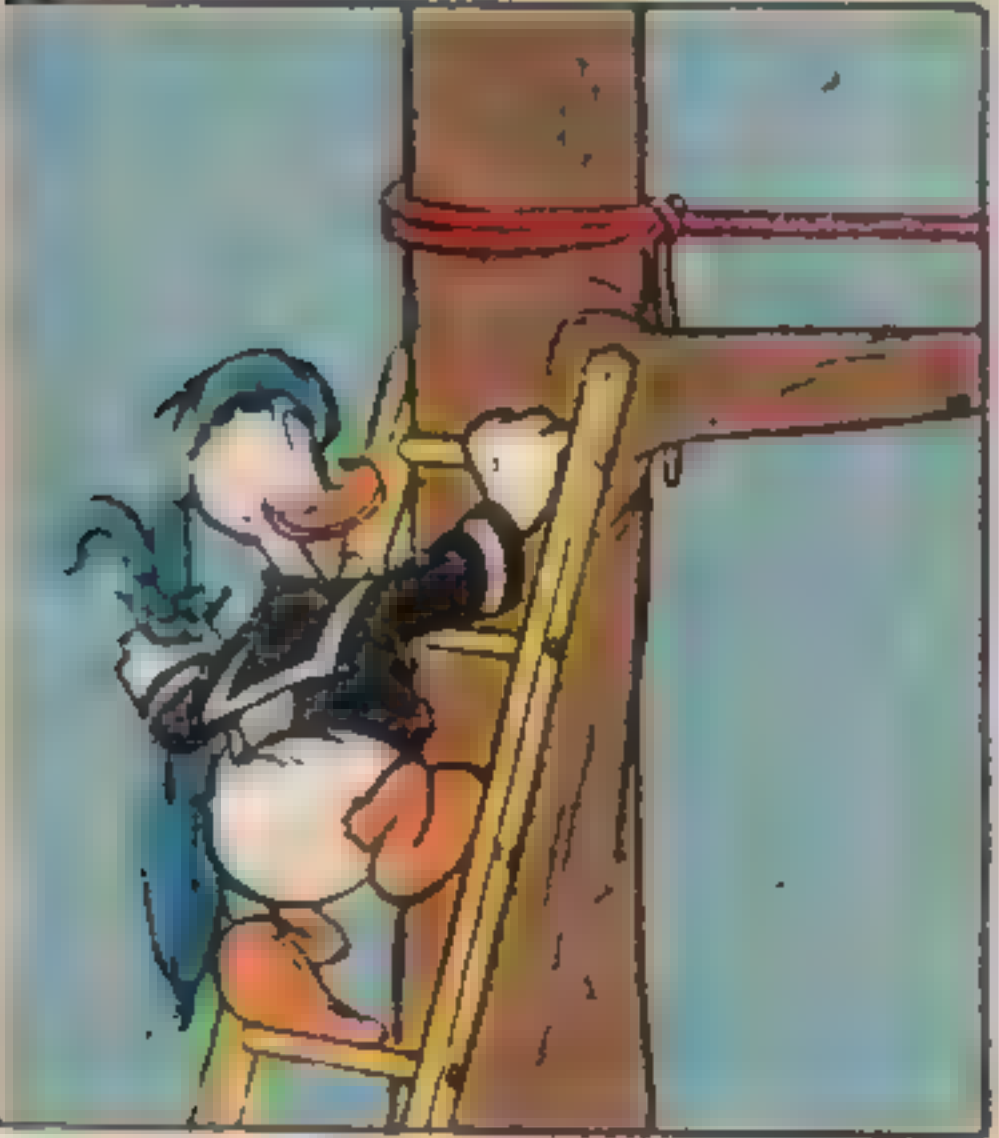
دى أسرة " القناع الاسود " ؟

إحنا الاذاعة الذهبية !





قصة كاملة



Arab
comics.net
2013

عرب كومكس

M. Hanaoui



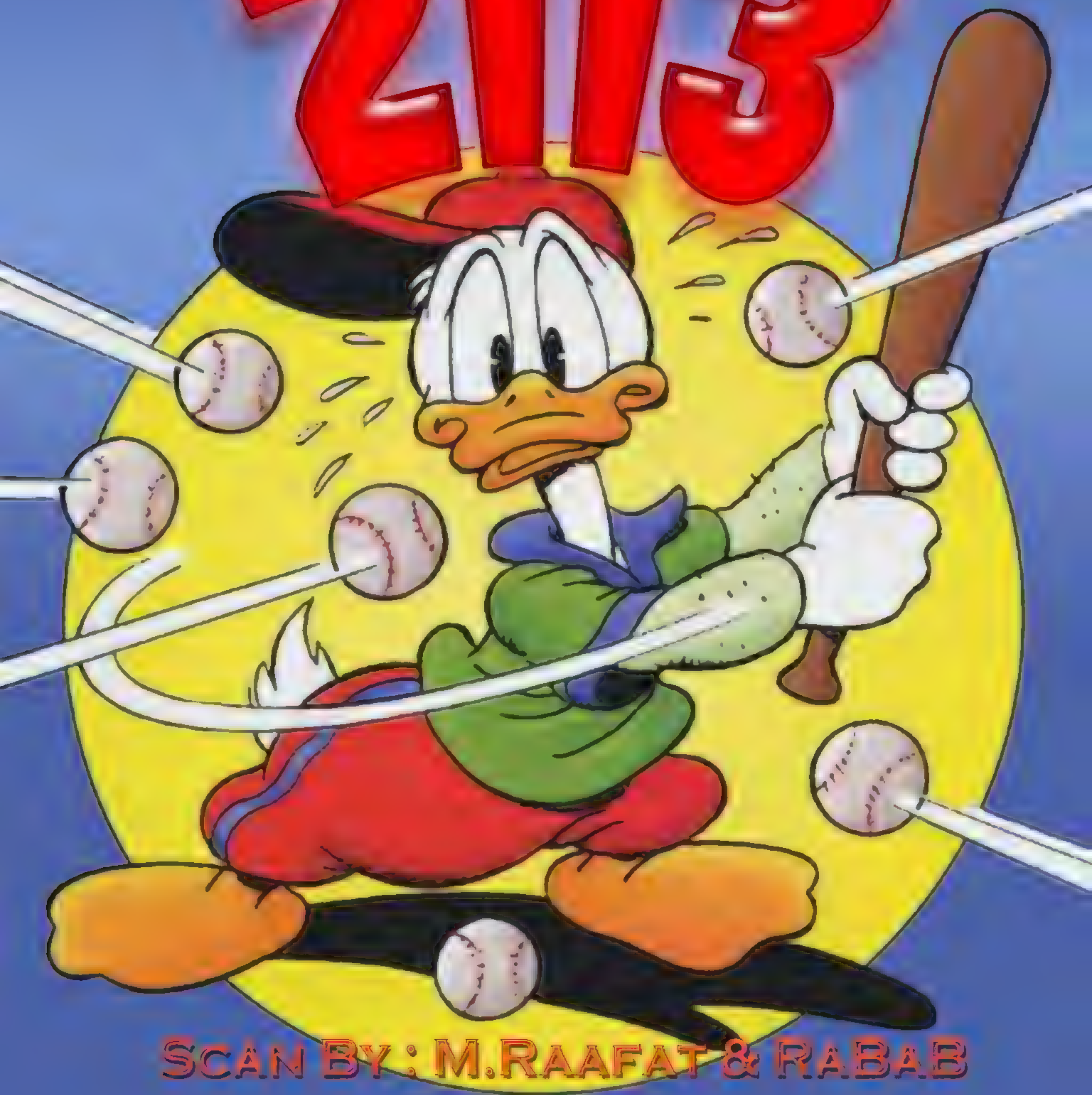
احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFAT & RABAB

ميكى

أطلب هدية العدد

المضرب البلاستيك

الثلث ٦٠ مليما

العدد ٤٩٤ - ٥ يونية ١٩٦٩





الى الصديق / ممدوح
عزى رزق - نسجرا ..
نحج ايضا نمتز بصداقك ..
ونرحب بكل اصداقنا ..
ايديد ..
الى الصديق / عطية
عبد الفاح عمر الاسكندرية
اعجبنى اسلوبك الرقيق
ورجائى لك وكل قرأى
الاعزاء ان يكتبوا الاسم
والعنوان بوضوح

نظن الاسبوع هو الصديق
« حمدي على فانم » وراق
العرب - وقد فاز بمجلة
ميسكى وعضوية نادي
المغامرات ..

المليونير الوهمي

عرفه وانا في سن العلامه
عشرة .. رجلا يدعى « الشيخ
رمضان » ، وقد عاش حتى
سن الثمانين .. ورغم انه
اصبح كهلا الا ان السعادة
والطيبه والمحبه كانت تبسو
عليه لما كان يتمتع به من
صحة جيدة ، وكان الاطفال
والشيوخ يحبون دائما
الجلوس معه لمسامرته ايام
.. وبوجه نصائحهم اليهم .
وقد كثر اشاعات حول
هذا الرجل العجوز بأنه قد
وجد كنزا في حفله .. وان هذا
الكنز هو مصدر سعادته ..
وكنت اصدق هذه الاشاعات
التي كانت تروى عنه .
وذات ليلة من الليالي التي
اعتاد اهل القرية ان يعقدوها
امام منزله حيث يتبادلون
الاحاديث الطريفة ويستمتعون
بجلستهم مع « الشيخ رمضان »
المليونير الوهمي كما كانوا
يطلقون عليه .. وكنت قد
ضمنت الجالسين ، وسألت
الشيخ عما يشيخه الناس عن
الكنز الذي وجدته وسيف
حفله .. واصاغ الحاضرون
اسماعهم كلنا يريدون ان
يعرفوا سرا قد خفي عليهم
وعقدت الدهشة السنتهم
حينما قال لهم : نعم .. نعم
وجئت كنزا فقلت له عن
الفور : وكيف ذلك ؟ وب
وهو ينسم : كنز تعلقوا به
عن الذهب والفضة ..
جواهره هي الخلق الطيب
والعمل .. وكسب الميزر
طريق حلال .. ومن ذلك
اليوم عرفنا اهالي ان السعادة
الحقيقية لا يمكن ان تأتي
الا بالعمل النفن ، والكسب
سبل العسر وطاعة الله

لكل مشكلة حيل

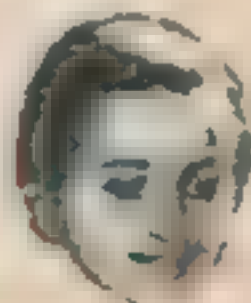
عندما اتون مستغرقا في حل بعض
المسائل ، وعجزت من حل مسألة فاني
لا أستطيع مواصلة مذاكرتي
جمال انور طاحون - المحلة الكبرى
صديقي ..
اذا وفقت امام مسألة صعبة فاتركها
لوقت تكون هادئا فيه .. أو استمع
ناحد زملائك في مناقشة المسألة حتى
يمكن من حلها أو انظر الى الممارين
المحلولة لقاعدة هذه المسألة .. فسر
مفكك لبضع دقائق كان يخرج الى الشرفة
مثلا لتنشيط ذهنك .

بقدمه من فئة « ١٠ قروش »
منذ ولادتها في البنك الاهلي
حتى تصل الى يد طفل .
● « اسامة محمد
خلوص » ١٦ سنة ..
الطالب بمدرسة السيدة
الثانوية كون فريضا لكرة
القدم بين اطفال مدينته
نشاطه في اجازة الصيف

حكاية أطفال



اسامة محمد شريف يحيى
● « تسقاوة كوكو »
المرحبة التي يعرضها
صرح الاطفال حاليا تقدر
تحويلها الى فيلم سينمائي
يقوم ببطولته نفس ابطال
المرحبة من الاطفال منهم
« عزة كمال وشريف يحيى
ومرفت مشر »



مرفت مشر

● حكاية « العشرة
قروش » تعد بالرسوم
المتحركة .. يعرضها برنامج
« عصافير الجنة »
بالليفزيون هذا الشهر ،
القصة تعكس مذكرات ورقة

حكمة

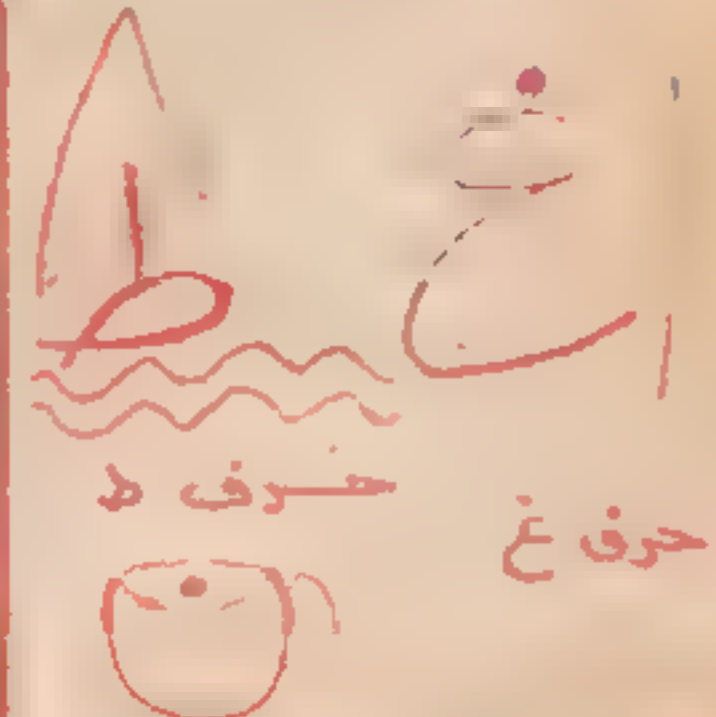
ارتت بتسامح ..
حتت مشككة ..

من الصديق : اسامة ادوار - القاهرة

مسابقة

جمال .. جمال

امامك ثلاثة اشكال
مرسومة ، كل رسم
مكون من حرف أو
رقم ، حاول ان تعرف
الحرف أو الرقم
المكون منه الرسم ..
ويمكنك ان تبتدع
اشكالا ورسوما جميلة
.. وترسل اليها
بانتسابك منها ،
والحروف المرسومة
الفائزة بالنشر سيفوز
الاول بمجموعة
قصص والثنائي
والثالث بمجموعات
من الطوابع الفاخرة .



قمة الاسراك السنوي - ٥٢ عمدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والاقرضى ١٥٠ قرشا صاعا - في سائر انحاء العالم ١
دولارات ٥٦ شللا والعمه تسدد مديا لقسم الاسراكات بدار الهلال : في
ج ٢٠٠٠ - والسودان بحواله بريده - في العراق بحدود او بسلط مصرى
قابل الصرف في ج ٢٠٠٠ - والاسعار الموصحه اعلاه بالبريد القادى - وصاحب
رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحدده عند الطلب .

رئيسة التحرير
عفت ناصر



مجلة اسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

النجاح .. رجت



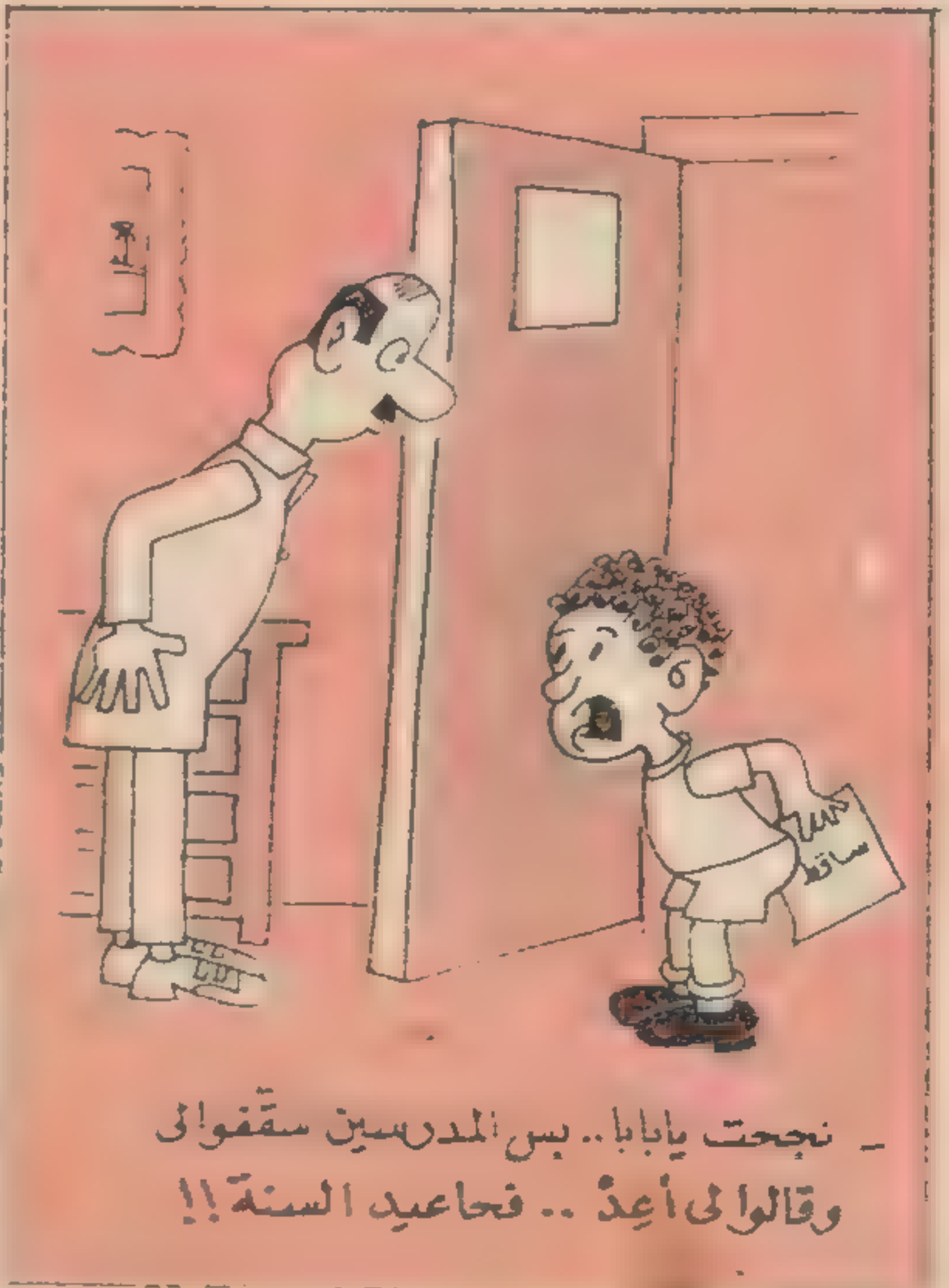
- وانت باباك جاب لك المركب دى لما نجحت
فى إيه ؟!



- آلو.. اسكندرية ... ممكن تقولوا لعم محروس
الغطاس يملأ البحر ويفرش الشاطئ رمل
علشان أنا نجحت ...



- ترقص وتغنى وأنا ساقط .. مع إنك اللى كنت
بتغرينى إني ما أفكرش !!

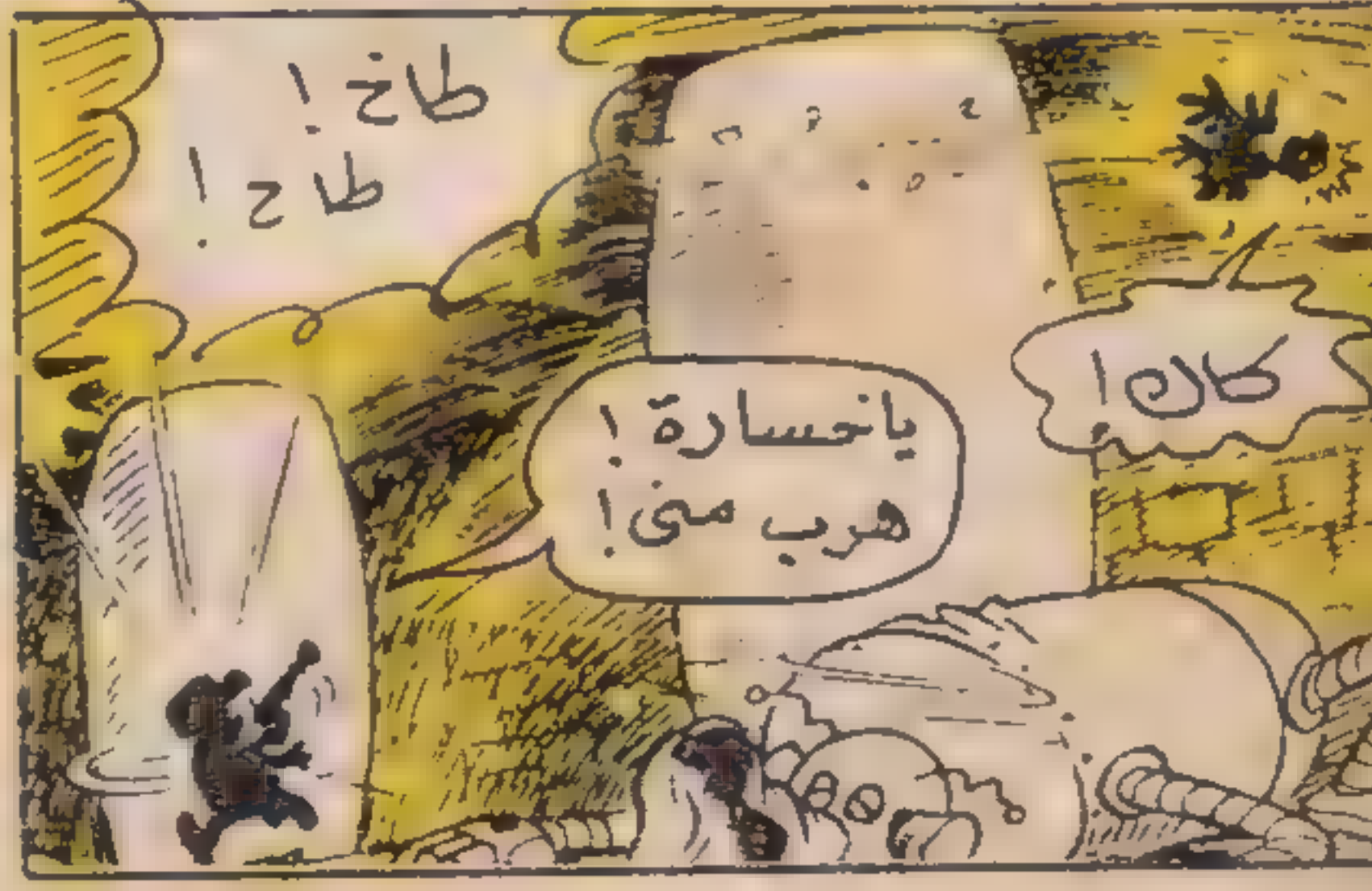
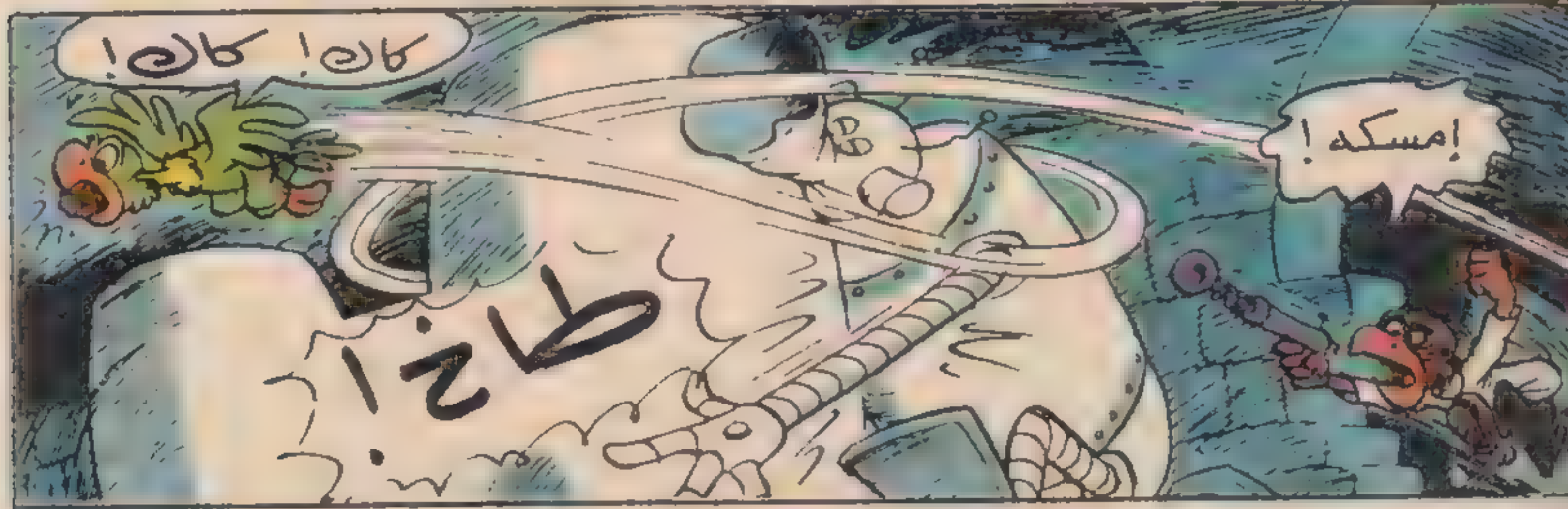
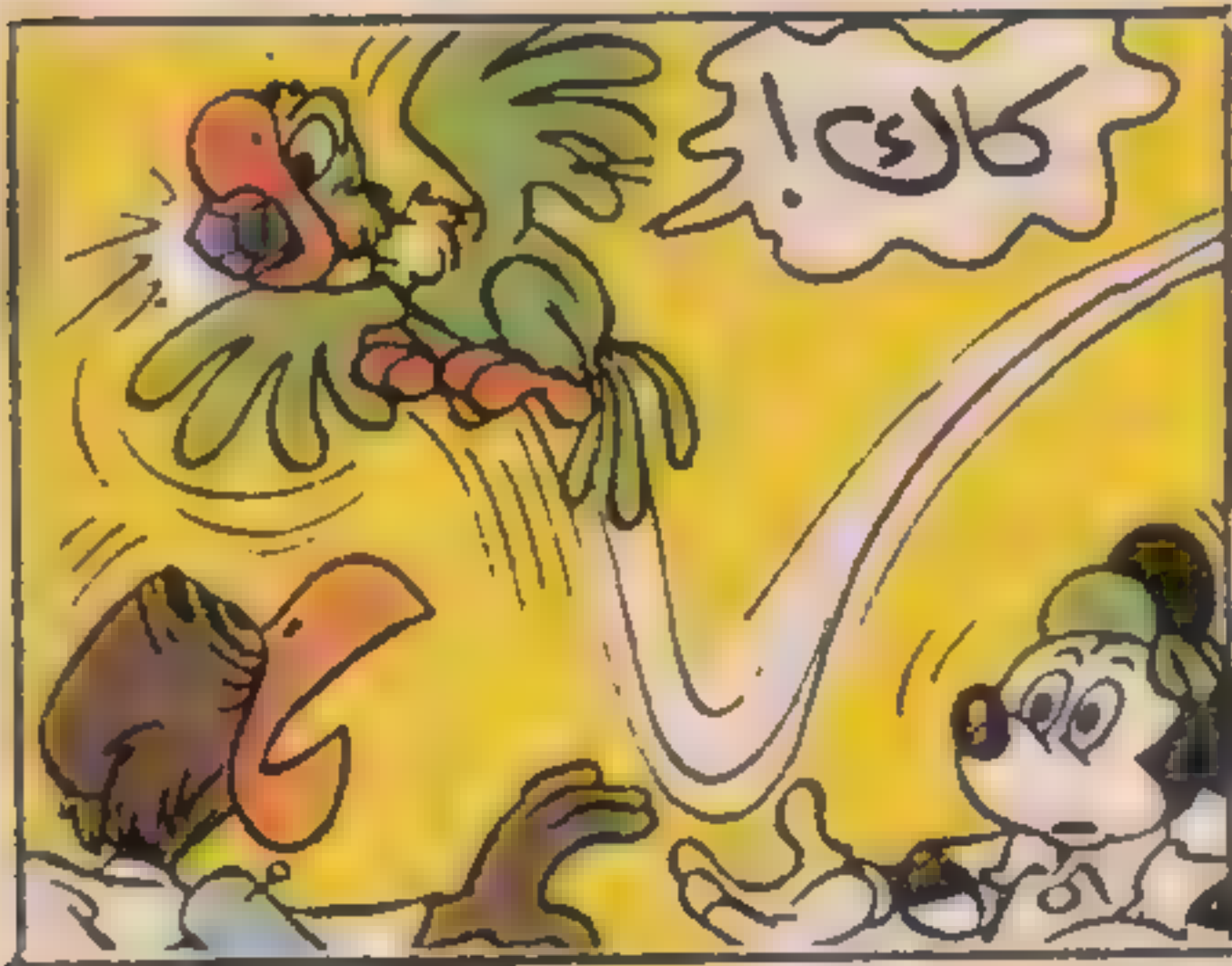


- نجحت يا بابا .. بس المدرسين سققوا لى
وقالوا لى أعد .. فجاعيد السنة !!



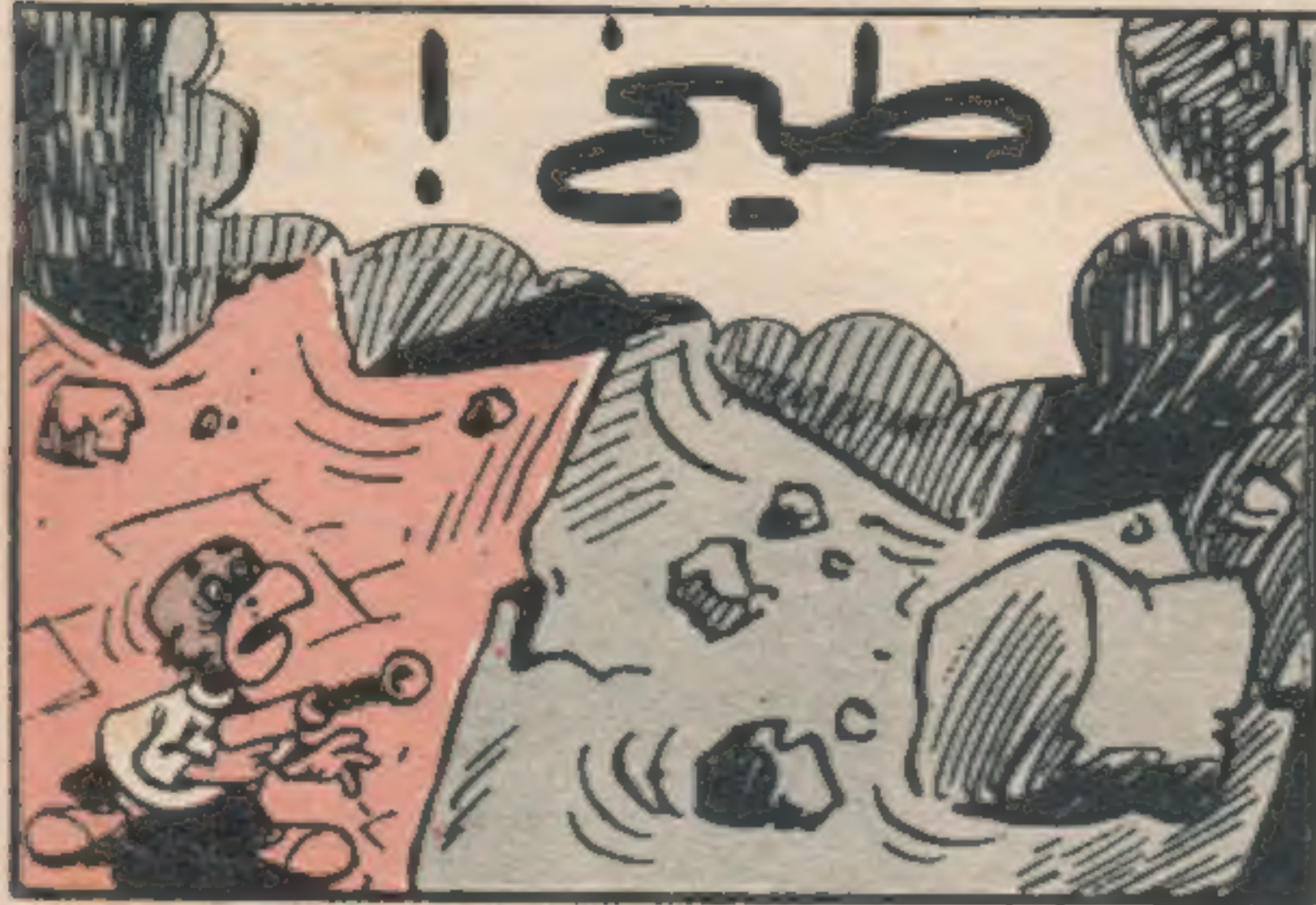
- طيب ما أنا نجحت فى ربع العلوم يبقى لازم
بابا ح يجيب لى ربع ساعة !!

ميكي والبللورة المسحورة



عثر « ميكي وبندي » على « أسد الفأبة » بمساعدة
البيغاء وفي الحال سلم « الميكي » بللورة ليخفيها معه ..
ولكن المخترع الشرير أرسل أنسائه الآلي للاستيلاء عليها
فلم يتمكن من ذلك .







شوف! ده
الجانط اللي
سلطنا عليه
اشعاعات
البلورة!



وفي الحالة دي اصبحت البلورة من حقلك يا أسد
كاله! اح نبقى أغنياء! اح نبقى أغنياء! الخابية!

شكرا
يا ميكي!



ده مش ذهب حقيقي!

ده معدن بريقه
يشبه الذهب!



تمام كما توقعت!

ليه الحكاية؟



الانسان الآلى أهويا "ميكي"! آه آه!

احضروه الى المعمل! المخترع
الشرير لازم يصلحه!



لكن ولا يهتمك! ما زال عندي مزاج موز!

عندك حق! يا لالا
نشوف الانسان
الآلى لأن عندي
فكرة!



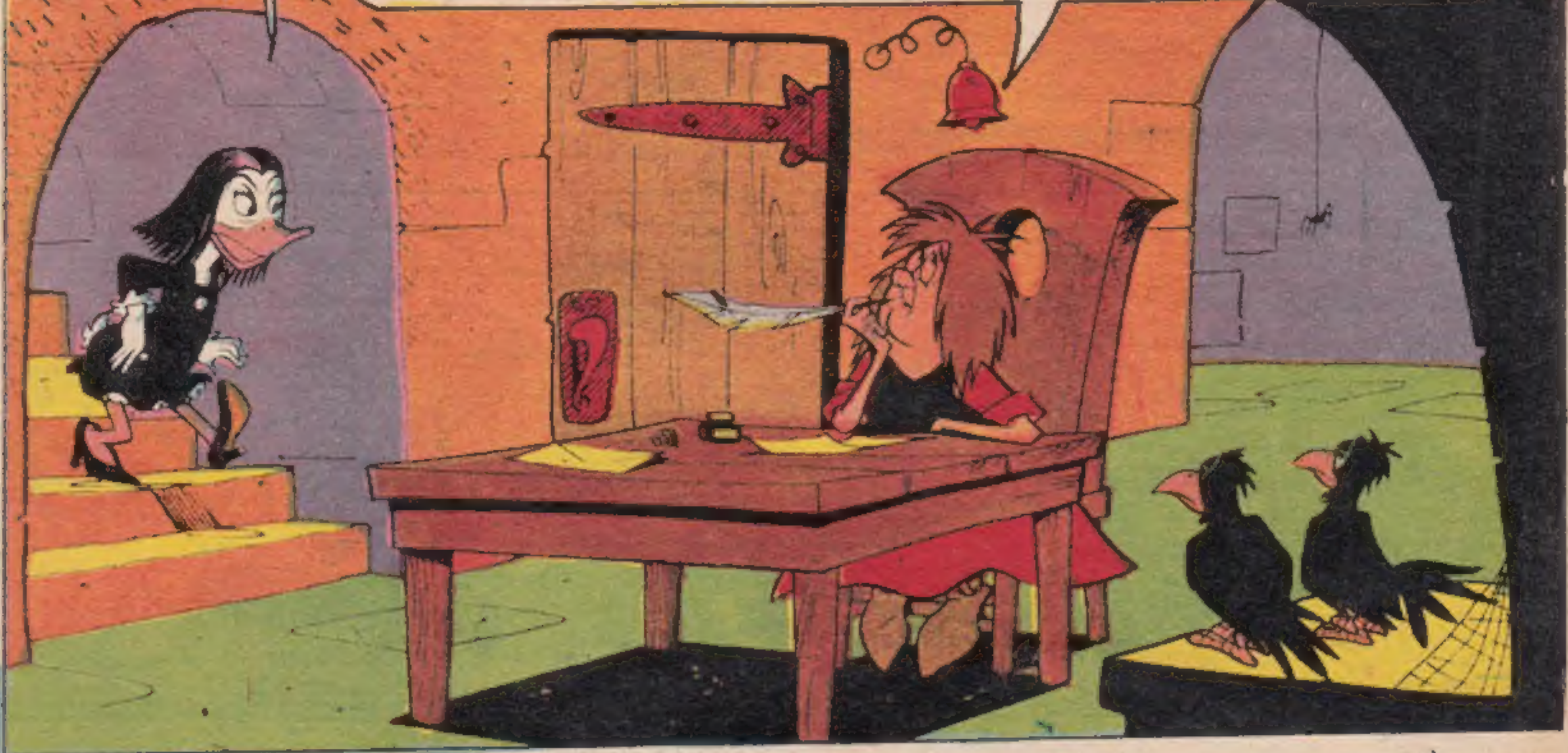
وهكذا... دي فكرة هائلة جمع الموز آليا!

واذا حاول يتوقف من العمل
نفندى البلورة المسحورة!

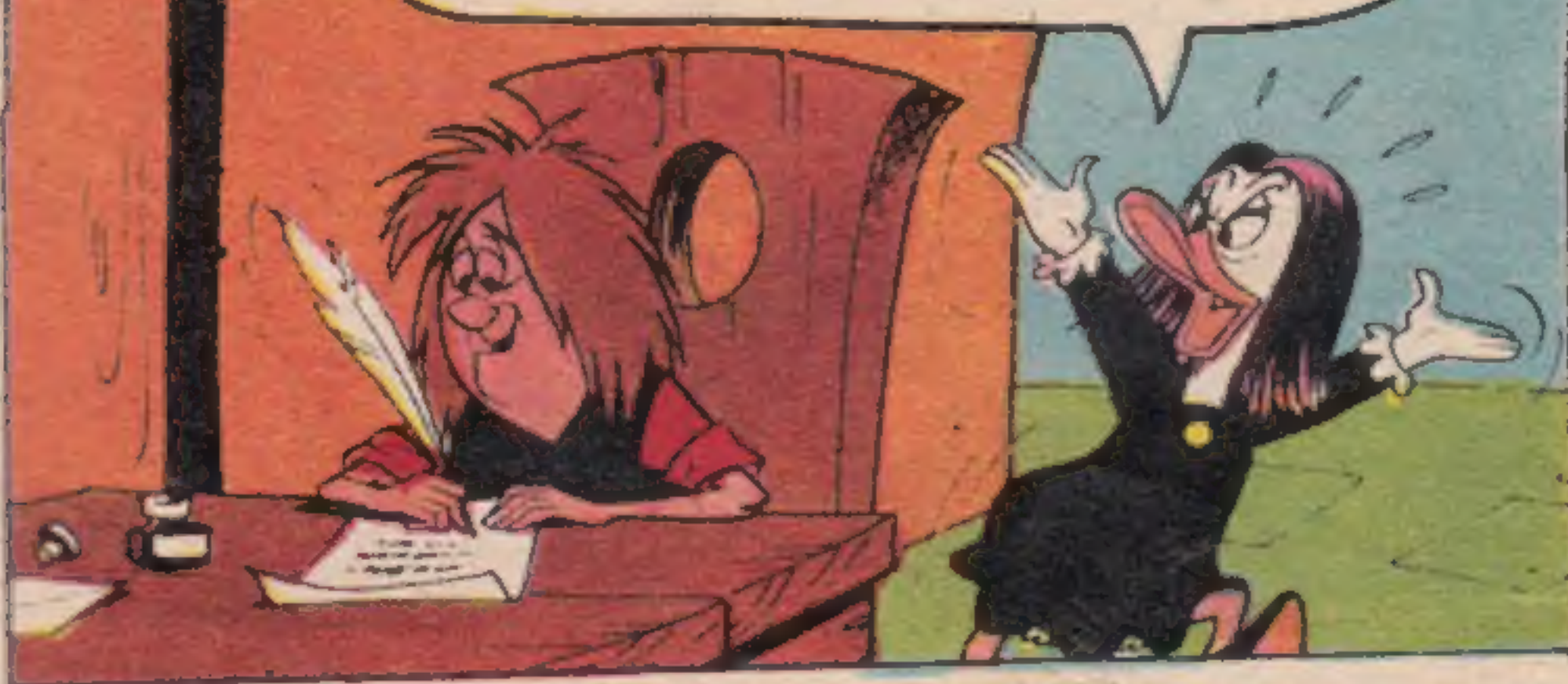
نوننا و جزيرة العناكب!

بتعملى إيه يا "نوننا"؟

باحلّ المسابقة، يمكن أكسب مخزون سنة من أكل الكلاب!



ده منتهى الغباء، التّنين يأكل طعامه، وعندنا منه مخزون مائة سنة!



وح تعملى إيه تأكل الكلاب؟

نقدّمه
للتّنين!



لازم أحاول يمكن أكسب المرة
دى، جرس الباب!



لكن المسابقة مثيرة!

ده تضيق وقت، عهركى ما
فرت فى أى مسابقة!

